

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 1)

วันที่ 30 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ ดร.กฤษณะ ดารา เรื่อง	ก่อนเริ่มต้นลงมือเขียนงานวิจัยให้ศึกษาคำแนะนำในการจัดทำวิจัย อย่างละเอียด และรอบคอบโดยเฉพาะรูปแบบการจัดพิมพ์ การ เขียนหัวข้อต่างๆ การเขียนเอกสารอ้างอิงหรือบรรณานุกรม และ จำนวน หน้าที่กำหนด และดำเนินการจัดเตรียมต้นฉบับตาม รูปแบบของงานวิจัย
2	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	เมื่อเขียนบทความวิจัยแล้วเสร็จ ผู้ผลิตจะต้องอ่านด้วยตนเองซ้ำ อีก หลาย ๆ รอบ พยายามเขียนให้ชัดเจน ใช้คำกระชับ ไม่ ฟุ่มเฟือย สื่อความหมายชัดเจน
3	อาจารย์วันเกษม สุขะพิบูลย์	การปรับแก้ไขบทความวิจัยบางครั้งต้องแก้ไขหลายรอบ ซึ่งผู้ผลิต ผลงาน จะต้องใช้ความอดทน เพราะกระบวนการปรับแก้ไขก็ เหมือนกับการพัฒนาความรู้ ความสามารถของผู้ผลิต ผลงานด้วย เช่นกัน
4	อาจารย์มัจฉี สุพรรณ	เนื้อหาความรู้สำหรับนำมาเขียนต้องเป็นเรื่องที่มีสาระ ไม่ใช่เรื่อง แต่งสมมติขึ้นเนื้อหาสำหรับนำมาเขียนบทความอาจได้มาจาก หลายๆ วิธีรวมกัน
5	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปิ่น	ติดตามการบริหารงานวิจัยให้เป็นไปตาม นโยบายการวิจัยและ แผนพันธกิจด้านการวิจัยระดับชาติ
6	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	เมื่อได้หัวข้อการทำงานวิจัยแล้ว ต้องมีการรวบรวมข้อมูลมาก่อน หน้านี้ งานวิจัยทางด้านนี้ได้ทำการศึกษาเรื่องใดไปบ้าง และ สามารถนำงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้เป็นข้อมูลพื้นฐาน รวมทั้งไว้ อ้างอิงได้ เช่น ทางด้านคณิตศาสตร์ก็จะมี ทฤษฎีบท บทตั้ง และ ทฤษฎีบทประกอบ ซึ่งได้รับการพิสูจน์ว่าเป็นจริงแล้ว สามารถ นำมาอ้างอิงหรือนำมาเป็นฐานความรู้ต่อไปได้
7	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒนะ	ข้อมูลดิบเป็นสิ่งสำคัญ และเป็นฐานรากของโครงการวิจัยที่มี คุณภาพ

- สรุปประเด็น**
- 1) ก่อนลงมือทำงานวิจัยให้ศึกษาคำแนะนำ รูปแบบ หัวข้อ เอกสารอ้างอิง หรือบทบรรณานุกรม การจัดเตรียมต้นฉบับที่จะตีพิมพ์ผลงานวิจัย
 - 2) ผู้ผลิตต้องอ่านซ้ำ เขียนให้ชัดเจน ใช้คำกระชับ ไม่ฟุ่มเฟือย สื่อความหมายชัดเจน
 - 3) บทความอาจมีปรับแก้ไขบางผู้ผลิตต้องอดทน
 - 4) ติดตามการบริหารงานนโยบายการวิจัยและแผนพันธกิจด้านการวิจัย
 - 5) การทำงานวิจัย ต้องมีการรวบรวมงานวิจัยทางด้านข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลดิบเป็นสิ่งสำคัญ และเป็นฐานรากของโครงการวิจัย

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 2)

วันที่ 2 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2560 เวลา 16.00 น. ณ ห้องเรียน 222

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์จาวรรรณ กมลสินธุ์	ผู้วิจัยต้องวิเคราะห์เปรียบเทียบตลอดเวลา โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบข้อมูลติดกับข้อมูลใหม่กลับไปกลับมาตลอดเวลา
2	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	ประโยชน์จากการวิจัย (เพิ่มเติมความรู้/ข้อมูลที่ขาดอยู่บางส่วน หรือ ทั้งหมด/แก้ไขเฉพาะหน้า)
3	อาจารย์นาตยา สุเมธโชติเมธา	คำถามการวิจัย เป็นข้อความที่ระบุถึงสาระของประเด็นการวิจัยที่ช่วยให้ผู้วิจัยมีความ ชัดเจนเพื่อตอบปัญหาการวิจัยซึ่งอยู่ในรูปของ ประโยคคำถาม
4	อาจารย์พงศกร งามสม	วัตถุประสงค์การวิจัย เป็นสิ่งที่ผู้วิจัยกำหนดขึ้นเพื่อให้การวิจัย บรรลุตามสิ่งที่กำหนดหรือ เป้าหมายในการ ทำวิจัยระดับชาติ
5	อาจารย์ชุติมา พราหมณนันท์	การทบทวนวรรณกรรม เป็นการคัดเลือกเอกสาร (ทั้งที่เป็นสิ่ง ตีพิมพ์ และไม่ใช้สิ่งตีพิมพ์) ตามหัวข้อที่ผู้วิจัยสนใจ โดยที่เอกสาร ดังกล่าวมีสาระ ความคิด ข้อมูล และหลักฐานที่มีเป้าหมาย และ แสดงความคิดเห็นตรงกับหัวข้อที่กำลังจะทำการวิจัย รวมถึงมีการ แสดงที่มาของหลักฐานนั้นด้วย
6	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	กรอบแนวคิด เป็นความเชื่อหรือข้อสรุปเบื้องต้นของนักวิจัยว่าสิ่งที่ จะศึกษานั้น น่าจะเป็นอย่างไร
7	อาจารย์จักรพันธ์ จันท์เขียว	การประมวลความคิดรวบยอด จากการทบทวนองค์ความรู้ ทฤษฎี ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องรวมทั้งประสบการณ์และ แนวความคิดของ ผู้วิจัยมาสร้างเป็นแบบจำลองเพื่อเป็นแนวทางในการวิจัย

สรุปประเด็น 1) การวิเคราะห์เปรียบเทียบข้อมูลติดกับข้อมูลใหม่ ประโยชน์จากการวิจัย และวัตถุประสงค์การวิจัย

2) การวิจัยระบุถึงสาระของประเด็นการวิจัยเพื่อตอบปัญหาการวิจัยอยู่ในรูปประโยคคำถาม

3) การทบทวนวรรณกรรม การคัดเลือกเอกสารตามหัวข้อที่ผู้วิจัยสนใจมีสาระ ความคิด ข้อมูล และหลักฐานที่มีเป้าหมาย และแสดงความความคิดเห็นตรงกับหัวข้อ

4) การประมวลความคิดรวบยอด การทบทวนองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องรวมทั้งประสบการณ์ และ แนวความคิดของผู้วิจัยแบบจำลองในการวิจัย

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 3)

วันที่ 25 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะกรรมการและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ชมนปณ์สกาญณ์ ศุภวงศ์ธนา กานต์	หลักการเขียนรายงานการวิจัยจะต้องรายงานตามความเป็นจริงจากข้อมูลที่ได้รับ และได้ วิเคราะห์ แปลความหมายอย่างปราศจากอคติ
2	อาจารย์สันฐิติ สวงวนวงศ์	ผู้เขียนไม่มีสิทธิ์ที่จะตัดทิ้งข้อมูลหรือเพิ่มเติมความคิดเห็นของตนเองไปในเนื้อข้อมูล
3	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	ภาคความนำ(ความสำคัญและความมุ่งหมาย, การศึกษาที่เกี่ยวข้อง, ขอบเขตการศึกษา, ประโยชน์ที่จะได้รับ และวิธีการศึกษา ระเบียบวิธีวิจัย เป็นต้น)
4	อาจารย์เกวลี อินมุลน้อย	ภาคเนื้อเรื่อง (ข้อเท็จจริงต่างๆ, ผลการศึกษาที่ค้นพบทั้งหมด, แสดงการ วิเคราะห์, แปลผล และอภิปรายผล)
5	อาจารย์ชमानนท์ นาทาบำรุง	การวิจัยที่มุ่งเน้นที่จะนำผลการวิจัยมาเพื่อปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเพิ่มคุณภาพ ประสิทธิภาพการทำงานปกติในองค์กรหรือหน่วยงานต่าง ๆ โดยอาศัยยุทธศาสตร์ วิธีการหรือเทคนิคต่าง ๆ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับลักษณะธรรมชาติของงานหรือหน่วยงานนั้น ๆ
6	อาจารย์ณัฐฐาพร มีโชติ	การวิจัยเชิงประเมินผล เป็นรูปแบบการวิจัยชนิดหนึ่งเหมือนการวิจัยเชิงสำรวจ แต่การวิจัยเชิงประเมินผล เป็นวิธีการวิจัยที่มุ่งหาความรู้ ความจริงมาหาคคุณค่า ของสิ่งทีวิจัยนั้นเพื่อให้ผู้บริหารคิดสนใจว่าความยุติโครงการหรือให้ดำเนินการต่อไป
7	อาจารย์สุพจน์ วงศ์ดี	การเลือกตัวอย่างโดยการสุ่ม เป็นวิธีการที่ง่าย ๆ แต่ประชากรต้องไม่ใหญ่มากนัก

- สรุปประเด็น**
- 1) หลักการเขียนการวิจัยจะต้องรายงานตามความเป็นจริงจากข้อมูลและได้ วิเคราะห์ แปลความหมาย และไม่มีสิทธิ์ที่จะตัดทิ้งข้อมูลหรือเพิ่มเติมความคิดเห็นของตนเองในเนื้อข้อมูล
 - 2) ส่วนของภาคความนำ มีความสำคัญ ความมุ่งหมายที่เกี่ยวข้อง มีขอบเขต , ประโยชน์ที่ได้รับวิธีการศึกษา และระเบียบวิธีวิจัย ส่วนของภาคเนื้อเรื่อง มีข้อเท็จจริง ผลการศึกษาที่ค้นพบแสดงการ วิเคราะห์ แปลผล และอภิปรายผล
 - 3) การวิจัยที่มุ่งเน้นผลการวิจัยเพื่อปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเพิ่มคุณภาพ และการประเมินผลรูปแบบการวิจัยชนิดหนึ่ง

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 4)

วันที่ 22 เดือน กันยายน พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะกรรมการและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ ดร.ตโนยา ตั้งอุทัยสุข	จัดให้มีการเผยแพร่จรรยาบรรณนักวิจัย เพื่อให้ให้นักวิจัยสามารถสร้างงานวิจัยที่เป็นที่ยอมรับทั้งเชิงวิชาการและในระดับชาติ
2	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	ผู้วิจัยวางตัวเข้าไปอยู่ในสนามและสังเกตสิ่งที่ศึกษาอย่างเป็นธรรมชาติ
3	อาจารย์อรรวรรณ เกิดจันทร์	เก็บรวบรวมข้อมูลการนำแนวทางการพัฒนาระบบและกลไกฯ ไปใช้ จากผู้รับผิดชอบงาน วิจัยของวิทยาลัยแต่ละแห่ง
4	อาจารย์ ดร.กฤษณะ ดารา เรือง	มีนโยบายและแผนกลยุทธ์ในการผลิต เผยแพร่และนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
5	อาจารย์จิตตัญญ์ คณะบุตร	การเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัย อาจทำได้โดยการนำองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยนั้น ไปสรุป และเขียนเป็นผลงานวิจัยส่งไปตีพิมพ์เผยแพร่ตามวารสารต่างๆที่รับตีพิมพ์ทั้งในประเทศและต่างประเทศ นอกจากจะเป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยแล้ว
6	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	ผู้วิจัยพึงรายงานผลของการวิจัยอย่างถูกต้อง ไม่บิดเบือน ตรงตามระเบียบวิธีวิจัยทุกครั้ง ไม่ว่าจะ ผลการวิจัยนั้นจะเป็นบวกหรือลบหรือเป็นไปหรือไม่เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้โดยมิให้ผลประโยชน์ของผู้ให้ ทุน (Sponsor) หรือผลประโยชน์ส่วนตัวมาเป็นเครื่องชี้นำ
7	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	กลุ่มผู้วิจัยควรตกลงกันก่อนการทำวิจัยว่าจะรายงานตัวแปรใดและจะวิเคราะห์ ตัวแปรใด ด้วยวิธีการอย่างไร

- สรุปประเด็น**
- 1) มีนโยบายและแผนกลยุทธ์ในการผลิต และการเผยแพร่จรรยาบรรณนักวิจัย การเผยแพร่องค์ความรู้งานวิจัยเป็นที่ยอมรับทั้งเชิงวิชาการและระดับชาติ
 - 2) การเก็บรวบรวมข้อมูลการพัฒนาระบบและกลไก และการรายงานผลของการวิจัยอย่างถูกต้อง ไม่บิดเบือน ตรงตามระเบียบวิธีวิจัย

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 5)

วันที่ 13 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องเรียน 133

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การเขียนรายงานผลงานวิจัยก็ควรมีลักษณะคล้ายกันเริ่มต้นจากสภาพปัญหาที่เป็นอยู่ เราได้ทำการศึกษาค้นคว้าปัญหาดังกล่าวมีการศึกษาวิจัยมาแล้วอย่างไร
2	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	บทนำมีวัตถุประสงค์เพื่อนำให้อ่านเห็นว่ารายงานที่กำลังจะอ่านต่อไปมีคุณค่าสมควรแก่การอ่าน ในบทนำจึงควรบอกว่าปัญหานี้มีความสำคัญอย่างไรจึงต้องทำการวิจัย มีข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องอะไรบ้าง
3	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	รายงานผลการวิจัยเรื่องหนึ่งควรเป็นการทดสอบสมมติฐานเดียว เพราะบางครั้งเมื่อทำการวิจัย เสร็จสิ้นแล้ว ข้อมูลที่ได้สามารถพิสูจน์สมมติฐานอื่นๆได้อีก
4	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปิ่น	การศึกษาแบบสุ่มตัวอย่างมาทำการศึกษาวิจัย เป็นการเก็บตัวอย่างจากประชากรมาศึกษาหา ข้อมูลแล้วนำผลการศึกษาจากตัวอย่างไปเป็นข้อสรุปของประชากร มักใช้วิธีการที่ซับซ้อนมากขึ้น
5	อาจารย์วันเกษม สุขะพิบูลย์	การที่จะสามารถหาข้อสรุปจากตัวอย่างจริงเพื่อให้ได้ข้อสรุปของประชากรจะต้องมี ข้อกำหนดว่าประชากรที่แท้จริงเป็นอย่างไร โดยแสดงเป็นรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของประชากรและธรรมชาติของวิธีการได้มาของตัวอย่างมีฉะนั้นข้อสรุปที่ได้จากตัวอย่างจะไม่สมเหตุผล ในขั้นตอนนี้จะต้องมีการตั้งข้อสรุปทางทฤษฎีไว้ก่อน
6	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	ลักษณะที่ดีของบทความวิจัยอธิบายถึงปัญหาอย่างชัดเจน บอกเจตนาและเหตุผลของการวิจัย กล่าวถึงรากฐานทางทฤษฎีของงานวิจัย และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
7	อาจารย์ปิยะวดี หาดแก้ว	สรุปผลการทดลองในประโยคหรือย่อหน้าท้ายของวิจารณ์ หรือผลและวิจารณ์

- สรุปประเด็น**
- 1) การเขียนรายงานผลงานวิจัยลักษณะคล้ายกันเริ่มต้นจากสภาพปัญหาที่เป็นอยู่เราได้ทำการศึกษาค้นคว้าปัญหาดังกล่าว
 - 2) บทนำมีวัตถุประสงค์เพื่อนำให้อ่านเห็นว่ารายงานที่กำลังจะอ่านมีคุณค่าสมควรแก่การอ่าน และมีความสำคัญอย่างไรจึงต้องทำการวิจัย
 - 3) รายงานผลการวิจัยเรื่องหนึ่งควรเป็นการทดสอบสมมติฐานเดียว
 - 4) การศึกษาแบบสุ่มตัวอย่างมาทำการศึกษาวิจัย แล้วนำผลการศึกษาจากตัวอย่างไปเป็นข้อสรุปของประชากร สามารถหาข้อสรุปจากตัวอย่างจริงเพื่อให้ได้ข้อสรุปของประชากร โดยแสดงเป็นรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของประชากรและธรรมชาติ
 - 5) ลักษณะที่ดีของบทความวิจัยอธิบายถึงปัญหาบอกเจตนาและเหตุผลของการวิจัย

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 6)

วันที่ 24 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2560 เวลา 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การเลือกตัวอย่างเป็นระบบ เป็นวิธีใช้ได้ดีในกรณีที่ประชากรมีขนาดใหญ่ที่มีการจัดระบบอย่างใดอย่างหนึ่ง
2	อาจารย์ชมปณัสกาญจน์ ศุภวงศ์ธนา กานต์	การเลือกตัวอย่างแบบการจัดชั้น เป็นวิธีการเลือกตัวอย่างที่มีการจัดชั้นก่อน เพื่อให้ตัวอย่างที่ได้มาจากทุกชั้น
3	อาจารย์สุพจน์ วงศ์ดี	การเลือกตัวอย่างแบบกลุ่ม เป็นวิธีการเลือกตัวอย่างที่มีการแบ่งประชากรออกเป็นกลุ่ม เช่นเดียวกับการจัดชั้นแต่ลักษณะจะไม่เหมือนกัน โดยการแบ่งแบบนี้ลักษณะภายในของประชากรแต่ละกลุ่มจะมีความแตกต่างกัน และแต่ละกลุ่มจะมีความคล้ายคลึงกัน แล้วจึงเลือกโดยการสุ่มจากกลุ่มเล็ก ๆ โดยใช้ทุกหน่วยของกลุ่มย่อยมาเป็นตัวอย่าง
4	อาจารย์จักรพันธ์ จันทรเขียว	การเลือกตัวอย่างแบบหลายชั้นตอนจะใช้เมื่อประชากรที่ศึกษามีขนาดใหญ่ประกอบด้วยกลุ่มย่อย ๆ โดยในกลุ่มย่อย ๆ ประกอบด้วยหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะตามที่สนใจคล้าย ๆ กัน
5	อาจารย์อรรวรรณ เกิดจันทร์	การใช้ประโยชน์งานวิจัยในเชิงนโยบาย เช่น ใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยเชิงนโยบายในการนำไปประกอบเป็นข้อมูล การประกาศใช้กฎหมาย หรือ กำหนดมาตรการ กฎเกณฑ์ต่างๆ โดยองค์กร หรือ หน่วยงาน ภาครัฐและเอกชน
6	อาจารย์ณัฐภาพร มีโชติ	การใช้ประโยชน์งานวิจัยในเชิงพาณิชย์เช่น งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์หรือ ผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือนำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต
7	อาจารย์ชมนานท์ นาทาบำรุง	หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับรองการดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ หมายถึง หน่วยงานหรือ

		<p>องค์กร หรือชุมชนภายนอกสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา ที่มีการดำเนินงานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ของสถานศึกษาระดับอุดมศึกษาไปใช้ ก่อให้เกิดประโยชน์</p>
--	--	--

- สรุปประเด็น**
- 1) การเลือกตัวอย่างสามารถเลือกได้ ดังนี้
 - การเลือกตัวอย่างเป็นระบบ เป็นวิธีใช้ได้ดีในกรณีที่ประชากรมีขนาดใหญ่
 - การเลือกตัวอย่างแบบการจัดชั้น เป็นวิธีการเลือกตัวอย่างที่มีการจัดชั้น
 - การเลือกตัวอย่างแบบกลุ่ม เป็นวิธีการเลือกตัวอย่างที่มีการแบ่งประชากรออกเป็นกลุ่ม
 - การเลือกตัวอย่างแบบหลายขั้นตอนจะใช้เมื่อประชากรที่ศึกษามีขนาดใหญ่ประกอบด้วยกลุ่มย่อย ๆ
 - 2) การใช้ประโยชน์งานวิจัยในเชิงนโยบาย ในการนำไปประกอบเป็นข้อมูล การประกาศใช้กฎหมาย หรือกำหนดมาตรการ กฎเกณฑ์ต่างๆ และการใช้ประโยชน์งานวิจัยในเชิงพาณิชย์ เป็นงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ หรือ ผลิตภัณฑ์
 - 3) การรับรองการดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 7)

วันที่ 15 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะกรรมการและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์จาวรธรรม กมลสินธุ์	การนับจำนวนผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ให้นำจากวันที่นำผลงานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์มาใช้ และเกิดผลชัดเจนโดยที่ผลงานวิจัยจะดำเนินการในช่วงเวลาใดก็ได้ ช่วงเวลาที่ใช้จะเป็นตามปีปฏิทิน
2	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒนะ	การใช้ประโยชน์เชิงวิชาการใช้แก้ปัญหาการเรียนการสอนโดยตรง เช่น ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ออาจารย์ผู้สอนนำไปใช้ใน การปรับ กิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น หรือใช้ผลการ ประเมินเป็นข้อมูลย้อนกลับในการ พัฒนาคุณภาพการจัดการเรียน การสอนได้
3	อาจารย์มัจฉี สุพรรณ	การนำผลการวิจัยไปใช้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ เพื่อเป็น ข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาการเรียน การสอน
4	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	นำไปใช้แก้ปัญหาหรือนำไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการที่เป็นความรู้ ใหม่นำไปอ้างอิงหรือนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน เพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ
5	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	นำไปใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานสำหรับการศึกษาต่อไปเพื่อให้ได้ความรู้ที่ ลึกซึ้งเป็นประโยชน์ยิ่งขึ้น
6	อาจารย์เกวลิ อินมุลน้อย	การนำผลการวิจัยไปใช้เป็นผลงานทางวิชาการ ผลการวิจัย นอกจากจะเป็นประโยชน์ในด้านการ ปรับปรุงและพัฒนางานหรือ การจัดการเรียนการสอนแล้ว ยังเป็นประโยชน์ ต่อการพัฒนา วิชาชีพอีกด้วย โดย ผู้วิจัยสามารถ นำผลการวิจัยไปใช้เป็นผลงาน วิชาการเพื่อขอเลื่อนวิทยฐานะ หรือปรับตำแหน่งให้สูงขึ้นได้
7	อาจารย์จิตตนิย คณะบุตร	การจัดทำข้อเสนอโครงการวิจัย โดยต้องระบุการนำไปใช้ประโยชน์ ไว้ในวัตถุประสงค์ของการวิจัย

- สรุปประเด็น**
- 1) การนับจำนวนผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ ให้นับจากวันที่นำผลงานวิจัยและช่วงเวลาที่ใช้จะเป็นตามปีปฏิทิน
 - 2) การนำผลการวิจัยไปใช้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ และการใช้ประโยชน์แก้ปัญหาการเรียนการสอนโดยตรงเกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ออาจารย์ผู้สอนให้มีประสิทธิภาพในการพัฒนาการเรียน การสอน
 - 3) การนำผลการวิจัยไปใช้เป็นผลงานทางวิชาการในด้านการ ปรับปรุงและพัฒนางานหรือการจัดการเรียนการสอน และผลการวิจัยใช้เป็นผลงานเพื่อขอเลื่อนวิทยฐานะ หรือปรับตำแหน่งให้สูงขึ้นได้

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 8)

วันที่ 7 เดือน มกราคม พ.ศ. 2561 เวลา 16.00 น. ณ ห้องเรียน 222

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์จักรพันธ์ จันทรเขียว	ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่นำผลงานในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารมากกว่า 1 ฉบับ
2	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	ต้องให้เกียรติและอ้างอิงถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูล และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า
3	อาจารย์สุพจน์ วงศ์ดี	ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่น
4	อาจารย์ชุตินา พรหมณันท์	ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้อง และเสนอผลงานตามความจำเป็น ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลงานวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว
5	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย
6	อาจารย์มัจฉี สุพรรณ	จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาหรืออนุสิทธิบัตรตัวบ่งชี้ดังกล่าวแสดงให้เห็นว่ารายงานผลการวิจัยที่มีคุณภาพจะต้องมีผู้นำไปใช้ประโยชน์กันมาก
7	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	ผู้ที่เริ่มเขียนครั้งแรกมักไม่รู้ว่าจะเริ่มอย่างไรในร่างครั้งแรกนี้ให้ตะลุมเขียนตามหัวข้อต่างๆ คร่าวๆไปก่อนไม่ ต้องระมัดระวังมากนัก จะทำให้เขียนไม่ออก ผิดถูกค่อยแก้ไขในภายหลัง โดยเฉพาะการพิมพ์โดยคอมพิวเตอร์ให้พิมพ์ไปก่อน

- สรุปประเด็น**
- 1) ในการทำผลการวิจัยผู้วิจัย ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ต้องให้เกียรติและอ้างอิงถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูล ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิ ต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์และเสนอผลงานตามความจำเป็น ไม่จงใจเบี่ยงเบน ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย
 - 2) ในการทำผลงานวิจัยผู้ที่เริ่มเขียนครั้งแรกมักไม่รู้ว่าจะเริ่มอย่างไร ให้ตะลุมเขียนตามหัวข้อต่างๆ คร่าวๆไปก่อนไม่ ต้องระมัดระวังมากนัก โดยเฉพาะการ พิมพ์โดยคอมพิวเตอร์ให้พิมพ์ไปก่อน ผิดถูกค่อยแก้ไขในภายหลัง

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 9)

วันที่ 23 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2561 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การสื่อสารโต้ตอบระหว่างผู้วิจัย การโต้ตอบหรือการสื่อสาร ระหว่างคณะผู้วิจัย หรือผู้นิพนธ์กับบุคคลวารสาร หรือองค์กรอื่น โดยหัวข้อของการสื่อสารเกี่ยวข้องกับงาน วิชาการ หรืองานวิจัยที่เคยเผยแพร่ไปก่อนหน้านี้ ทั้งนี้การสื่อสารอาจอยู่ในรูปแบบใดก็ได้ เช่น ทางวาจา ทางอีเมลจดหมาย
2	อาจารย์จารุวรรณ กมลสินธุ์	สิ่งที่ใช้อ้างอิงเพื่อสนับสนุนข้อมูล ความเห็น ข้อความหรือข้อสรุป ที่ผู้นิพนธ์เขียนไว้ในงานวิชาการหรืองานวิจัย เอกสารอ้างอิงนี้อาจจะเป็นสิ่งต่างๆต่อไปนี้ เช่น ตำรา บทความวิจัย วิทยานิพนธ์บทความจากวารสารทั้งวารสารวิจัยและวารสารทั่วไป ข่าวจากหนังสือพิมพ์ เว็บไซต์ข้อมูลกฎหมาย
3	อาจารย์ชมปณีสภาญณ์ ศุภวงค์ธนา กานต์	ผู้นิพนธ์ต้องตรวจสอบความถูกต้องของรายการเอกสารอ้างอิง ทั้งในแง่ของรูปแบบและเนื้อหา
4	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปิ่น	การละเมิดลิขสิทธิ์ในกรณีที่มีการเผยแพร่งานครั้งแรกนั้นมีลิขสิทธิ์คุ้มครองอยู่ การเผยแพร่ซ้ำ ใน บางบริบทอาจเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ได้
5	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	หากการเผยแพร่ครั้งแรกเป็นงานที่มีลิขสิทธิ์คุ้มครอง ให้ขออนุญาตการใช้งานลิขสิทธิ์จากเจ้าของ ก่อนการใช้ เช่น การเผยแพร่ครั้งที่สองจำเป็นต้องใช้ตารางจากการเผยแพร่ครั้งแรก ให้ขออนุญาตก่อน
6	อาจารย์ ดร.ตโนยา ตั้งอุทัยสุข	ในการเผยแพร่ครั้งที่สอง หากใช้สื่อเดียวกับครั้งแรกเช่น เป็นบทความทั้งคู่ ให้พยายามสื่อด้วย การทวนความให้มากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ทั้งนี้เพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอก เลียนโดยมิชอบ

7	อาจารย์ปิยะวดี หาดแก้ว	ในกรณีที่งานวิจัยนั้นเป็นงานใหญ่ และผู้วิจัยคิดว่าต้องแบ่งตีพิมพ์เป็นหลายงานตั้งแต่ก่อนทำงานวิจัยอยู่แล้ว ผู้วิจัยหรือกลุ่มผู้วิจัยควรตกลงกันตั้งแต่ก่อนทำงานวิจัยว่าจะตีพิมพ์กี่บทความ แต่ละบทความ จะมี ข้อมูลอะไรบ้าง และผู้ใดจะเป็นผู้พิมพ์ของแต่ละบทความ
---	------------------------	--

สรุปประเด็น

- 1) การโต้ตอบหรือการสื่อสาร ระหว่างคณะผู้วิจัยระหว่างคณะผู้วิจัย หรือผู้พิมพ์กับบุคคลวารสาร หรือองค์กร ที่เคยเผยแพร่ไปก่อนหน้านี้ การสื่อสารอาจอยู่ในรูปแบบใดก็ได้
- 2) สิ่งที่ใช้อ้างอิงเพื่อสนับสนุนข้อมูล ความเห็น ข้อความ หรือข้อสรุป ต้องตรวจสอบความถูกต้องของรายการเอกสารอ้างอิง
- 3) การเผยแพร่ครั้งแรกเป็นงานที่มีลิขสิทธิ์คุ้มครอง ให้ขออนุญาตการใช้งานลิขสิทธิ์จากเจ้าของ ก่อนการใช้ และในการเผยแพร่ครั้งที่สอง หากใช้สื่อเดียวกับครั้งแรกให้เป็นบทความทั้งคู่ ให้พยายามสื่อด้วย การทวนความเพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอก เลียน
- 4) การผู้วิจัยคิดว่าต้องแบ่งตีพิมพ์เป็นหลายงานตั้งแต่ก่อนทำงานวิจัยอยู่แล้ว กลุ่มผู้วิจัยควรตกลงกันตั้งแต่ก่อนทำงานวิจัยว่าจะตีพิมพ์กี่บทความ

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 10)

วันที่ 25 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2561 เวลา 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะกรรมการและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์เยาวเรศ กาศ ภักดี	การวิจัยเชิงคุณภาพถือว่า กรอบแนวคิดไม่ใช่สิ่งที่ยึดตายตัว แต่เป็นเพียงแนวทาง สำหรับหาคำตอบในการวิจัย โดยสามารถยืดหยุ่นหรือปรับได้เมื่อมีหลักฐานหรือข้อมูลที่ชี้ว่าควรปรับปรุง
2	อาจารย์วันเกษม สุขะพิบูลย์	การสร้างแนวคำถามเป็นรายการของประเด็นที่จะศึกษาโดยผู้วิจัยนำมาเป็นหัวข้อการ สนทนา ครอบคลุมเนื้อหาของข้อมูลที่ต้องการตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้
3	อาจารย์ณัฐฐาพร มีโชติ	การสร้างแนวคำถามเปรียบเสมือนแผนที่/เครื่องมือช่วยเตือนความจำในการรวบรวมข้อมูล
4	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	มีความยืดหยุ่น ผู้สัมภาษณ์สามารถแทรก หรือตัดคำถามให้เหมาะสมกับบรรยากาศกลุ่ม หรือกับกลุ่มตัวอย่างได้
5	อาจารย์ชุตินา พรหมณันท์	การเลือกตัวอย่าง เจาะจงหาตัวอย่างที่มีคุณสมบัติเหมาะสมกับเรื่องที่จะศึกษา “ถ้าอยากทราบว่า ใครทำอะไร อย่างไร เพราะอะไร ก็ให้เฝ้าดูและ สังเกตพฤติกรรมของคนเหล่านั้น”
6	อาจารย์จิตตนิย คณะบุตร	ขั้นตอนของการวิเคราะห์การให้ความหมายและการตีความ 1. อ่านทำความเข้าใจและจับประเด็นหลัก 2. ให้รหัสข้อมูล 3. แยกแยะและจัดกลุ่มข้อมูล 4. เชื่อมโยงข้อมูลเพื่อหาแบบแผนและความหมาย 5. หาข้อสรุปที่เป็นสาระหลัก
7	อาจารย์จักรพันธ์ จันท์เขียว	ควรมีความรู้ความเข้าใจในบริบททางสังคม วัฒนธรรมของประชากรกลุ่มศึกษา

- สรุปประเด็น**
- 1) การวิจัยเชิงคุณภาพเป็นกรอบแนวคิดไม่ใช่สิ่งที่จะยึดตายตัวเป็นเพียงแนวทางคำตอบในการวิจัย สามารถยืดหยุ่นหรือปรับได้เมื่อมีหลักฐานหรือข้อมูล
 - 2) การสร้างแนวคำถามเป็นรายการของประเด็นที่ผู้วิจัยนำมาเป็นหัวข้อการ สอนทนา ครอบคลุมเนื้อหาของข้อมูล เปรียบเสมือนแผนที่/เครื่องมือช่วยเตือนความจำในการรวบรวมข้อมูล มีความยืดหยุ่น ผู้สัมภาษณ์สามารถแทรก หรือตัดคำถามให้เหมาะสม และควรมีความรู้ความเข้าใจในบริบททางสังคม วัฒนธรรม
 - 3) การเลือกตัวอย่างจงหาตัวอย่างที่มีคุณสมบัติเหมาะสมกับเรื่อง และมีขั้นตอนของการวิเคราะห์การให้ความหมายและการตีความ

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 11)

วันที่ 20 เดือน เมษายน พ.ศ. 2561 เวลา 13.30 น. ณ ห้องเรียน 222

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์ ดร.กฤษณะ ดารา เรือง	การเผยแพร่ผลงานวิจัยที่สามารถนำไปสู่การใช้ประโยชน์ได้อย่างกว้างขวางและเป็นที่ยอมรับสำหรับ สถาบันการศึกษานั้นจำเป็นต้องผ่านกระบวนการพิจารณาถ่วงถ่วงและคัดเลือกผลงานก่อนการเผยแพร่
2	อาจารย์วิรัช กาฬภักดิ์	การนำเสนอบทความวิจัยในที่ ประชุมวิชาการ และบทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (Proceedings) โดยมีกองบรรณาธิการจัดทำรายงานการประชุม หรือคณะกรรมการจัดประชุม
3	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	งานวิจัย ผลงานวิชาการและผลิตตำราเป็นงานหนึ่งในกลุ่มงานวิจัย โดยมีหน้าที่ในการส่งเสริม สนับสนุน สร้างศักยภาพ และประสานความร่วมมือในการทำวิจัยให้บุคลากรในวิทยาลัยฯ ตลอดจนสนับสนุน ให้มีการเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานวิชาการ และการนำงานวิจัย/งานวิชาการ ไปใช้ประโยชน์
4	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	ปฏิบัติงานเกี่ยวกับการวางแผนดำเนินงานวิจัย/งานวิชาการของมหาวิทยาลัยฯโดยมีแนวทางการดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกสนับสนุนการผลิตผลงานวิจัย/งานวิชาการ
5	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	ในการเก็บข้อมูล ผู้วิจัยในทุกระดับต้องมั่นใจว่า กระบวนการเก็บข้อมูลที่ใช้ในการวิจัยจะทำให้ ได้ข้อมูลที่มีความน่าเชื่อถือ (Reliable) และถูกต้องเหมาะสม (Valid) ตามมาตรฐานและจริยธรรม
6	อาจารย์พงศกร งามสม	ผู้ประสานงานโครงการวิจัยจะต้องให้ความรู้เกี่ยวกับความถูกต้องของข้อมูลแก่ผู้วิจัย โดยพึงทำตนให้เป็นแบบอย่างและไม่เพิกเฉยต่อการปฏิบัติที่ส่งผลกระทบต่อความถูกต้องหรือความน่าเชื่อถือ ของข้อมูล
7	อาจารย์วันเกษม สุขะพิบูลย์	ในการเขียนบทความ พึงหลีกเลี่ยงการอ่านจากเอกสารอ้างอิงพร้อมๆกับเขียนต้นฉบับบทความไป ด้วยหรือคัดลอกข้อความจากที่อื่นมาปะปนในต้นฉบับบทความที่กำลังเขียน ถ้าปฏิบัติตามหลักการนี้ได้โอกาสที่ จะบังเอิญเขียนไปตรงกับข้อความในเอกสารอ้างอิงจนเข้าข่าย Plagiarism จะเป็นไปได้ยาก

- สรุปประเด็น**
- 1) การเผยแพร่ผลงานวิจัยที่สามารถนำไปสู่สถาบันการศึกษาต้องผ่านกระบวนการพิจารณา
กลั่นกรองและคัดเลือกผลงานก่อนการเผยแพร่
 - 2) การนำเสนอบทความวิจัยในที่ ประชุม โดยมีกองบรรณาธิการจัดทำรายงานการประชุม
หรือคณะกรรมการจัดประชุม
 - 3) การวางแผนดำเนินงานวิจัย ของมหาวิทยาลัยฯ มีแนวทางการดำเนินงานที่เป็นระบบและมี
กลไกสนับสนุนการผลิตผล ในการเก็บข้อมูลผู้วิจัยต้องมั่นใจว่า กระบวนการเก็บข้อมูลที่ใช้ใน
การวิจัยทำให้ ได้ข้อมูลที่มีความน่าเชื่อถือ และถูกต้องเหมาะสมตามมาตรฐานและจริยธรรม
พึงหลีกเลี่ยงการอ่านจากเอกสารอ้างอิงพร้อมกับเขียนต้นฉบับบทความไป ด้วยหรือคัดลอก
ข้อความจากที่อื่น
 - 4) ผู้ประสานงานโครงการวิจัยจะต้องให้ความรู้เกี่ยวกับความถูกต้อง โดยพึงทำตนให้เป็น
แบบอย่างและไม่เพิกเฉยต่อการปฏิบัติที่ส่งผลกระทบต่อความถูกต้อง

ด้าน การวิจัย

ประเด็น การผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อการตีพิมพ์และเผยแพร่ในเวทีระดับชาติ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน : (ครั้งที่ 12)

วันที่ 25 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2560 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมคณะกรรมการและการจัดการ

ลำดับที่	อาจารย์	ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1	อาจารย์จากรุวรรณ กมลสินธุ์	การเรื่องตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารไว้ล่วงหน้า ตั้งแต่วางแผนทำวิจัย และศึกษาข้อมูลวารสารที่สนใจ เป็นวารสารที่ได้รับการรับรองในระดับใด ตรงตามเกณฑ์ ที่ต้องการหรือไม่ หัวข้อเรื่องที่ทำวิจัยและระเบียบวิธี วิจัยสอดคล้องกับแนวทางของวารสารที่ต้องการหรือไม่ การสมัครตีพิมพ์ในวารสารจะต้องใช้งบประมาณเท่าไร ค่าสมัครเป็นสมาชิกของวารสารเท่าไร เพื่อวางแผนขอ งบประมาณไว้ล่วงหน้า
2	อาจารย์ชमानนท์ นาถาบำรุง	การวิจัยแล้วเสร็จควรเตรียมบทความเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ ตามแนวทางที่วารสารที่ต้องการตีพิมพ์กำหนด ซึ่งควร ปฏิบัติตามข้อกำหนดอย่างเคร่งครัดเพราะมีผลต่อการ พิจารณาตอบรับการตีพิมพ์
3	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒน์	เขียนบทความวิจัยให้มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงกันทั้งเรื่อง และเน้นสาระสำคัญที่โดดเด่นที่ต้องการเสนอให้ผู้อ่าน ทราบ
4	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดิ์	ทบทวนตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา ระเบียบวิธี วิจัย การเขียนอ้างอิง และบรรณานุกรมตามระบบที่ วารสารกำหนด หรือให้ผู้อื่นทั้งในและนอกสาขาอ่าน เพื่อตรวจสอบเนื้อหาและภาษาที่ใช้ในงานวิจัยก่อนส่ง รายงานการวิจัย
5	อาจารย์อรุวรรณ เกิดจันทร์	ส่งบทความไปตีพิมพ์เผยแพร่ และมีการติดตามผลจาก บรรณาธิการของวารสารเป็นระยะๆ ถ้ามีการแก้ไข บรรณาธิการของวารสารจะส่งต้นฉบับกลับมา ผู้เขียน ควรรีบดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ (reviewer) ของวารสาร และส่งตามเวลาที่วารสาร กำหนด

6	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปิ่น	ติดตามผลการตอบกลับ ซึ่งอาจจะมีการส่งกลับมาให้แก้ไขอีกครั้ง ทั้งนี้ผู้เขียนจะต้องให้กำลังใจตนเองในการแก้ไขเพื่อให้ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ได้รับการรับรอง แม้ว่าบทความจะถูกปฏิเสธ แต่มีความเป็นไปได้ที่จะได้รับการตอบรับจากวารสารอื่นๆ เมื่อบทความได้รับการแก้ไขปรับปรุงแล้ว
7	อาจารย์ชมปณัสกาญจน์ ศุภวงค์ธนาภานต์	การส่งบทความ ควรศึกษาวิธีการส่งบทความ เช่น ส่งข้อมูลเป็นไฟล์ทั้งหมดผ่านอีเมล หรือส่งในระบบออนไลน์ (Submit Online) และส่งไฟล์รูปผู้ทำวิจัย และภาพกิจกรรมจากการวิจัยพร้อมคำบรรยายได้ภาพเป็นภาคผนวกเพิ่ม

- สรุปประเด็น**
- 1) การเรื่องตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารเป็นวารสารที่ได้รับการรับรอง ตรงตามเกณฑ์ที่ต้องการ หัวข้อเรื่องที่ทำวิจัยและระเบียบวิธีวิจัยสอดคล้องกับแนวทางของวารสารที่ต้องการ
 - 2) การวิจัยแล้วเสร็จควรเตรียมบทความเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่วารสารควรปฏิบัติตามข้อกำหนดอย่างเคร่งครัดเพราะมีผลต่อการพิจารณา ทบทวนตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา ระเบียบวิธีวิจัย การเขียนอ้างอิง และบรรณานุกรมตามระบบที่วารสาร
 - 3) เขียนบทความวิจัยให้มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงกันทั้งเรื่อง เน้นสาระสำคัญที่โดดเด่นที่ต้องการเสนอ
 - 4) การส่งบทความ ควรศึกษาวิธีการส่งบทความ และส่งบทความที่ส่งไปตีพิมพ์เผยแพร่ ต้องมีการติดตามผลจากบรรณาธิการของวารสารเป็นระยะๆ อาจจะมีการส่งกลับมาให้แก้ไขอีกครั้ง ผู้เขียนควรรีบดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ ของวารสาร และส่งตามเวลาที่วารสารกำหนด
-