

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562

การจัดการความรู้

(Knowledge Management : KM)



โดย คณะกรรมการ KM คณะบริหารและการจัดการ
มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 1: วันที่ 28 มิถุนายน 2562 เวลา 14.10 – 16.30 น. ณ ห้อง 224)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน การพัฒนากระบวนการเพื่อเตรียมนักศึกษาออก CWIE)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	ปีการศึกษา 2562 ผมคิดว่ารูปแบบการเรียนการสอนจะเปลี่ยนไปจากเดิม สิ่งที่อาจารย์ในคณะและหลักสูตรทุกคนต้องตระหนักคือ ณ วันนี้สถานการณ์มีการเปลี่ยนแปลงไปมาก ผู้เรียนไม่ได้ต้องการวิธีการสอนแบบเดิมแล้ว หรือแม้กระทั่งการนำเทคโนโลยีมาปรับใช้ ยังไม่ทันกับความเร็วของข้อมูลเลย ดังนั้น ทุกคนต้องมีการปรับปรุงและพัฒนาเทคนิคการสอนของตนเองให้เหมาะสมสอดคล้องกับศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีการเปลี่ยนแปลง ส่วนการติดต่อสื่อสารระหว่าง ผู้สอน กับ นักศึกษา นอกชั้นเรียน ในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งแบบเป็นทางการ และ ไม่เป็นทางการ เช่น e-Learning, social media ต่าง ๆ เช่น Facebook, line
2.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การเรียนปัจจุบันผู้เรียนถ้าสังเกต จะเห็นว่า เด็กสมาธิสั้น ดังนั้นการให้นักศึกษาต้องฟังนานๆ ในเรื่องเดิมๆ เด็กจะเบื่อ และสุดท้ายก็ไม่สนใจ ดังนั้นในการเรียน 1 วิชา/ครั้ง ควรต้องมีเทคนิคการสอนที่หลากหลาย มีการยกกรณีศึกษาและให้เด็กมีส่วนร่วมก็จะทำให้เด็กสนใจมากขึ้น
3.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	วิธีการสอนมีหลายวิธี เราต้องเลือกวิธีที่เหมาะสมกับผู้เรียน ซึ่งวิธีวิธีสอนแบบทำงานรับผิดชอบร่วมกัน (Co – operative Learning) ก็เป็นการเรียนที่ต้องรับผิดชอบ ร่วมกัน คือ การให้สมาชิกทุก

		คนใช้ความสามารถอย่างเต็มที่ในการทำงานกลุ่ม มีการรับฟังความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ช่วยเหลือกัน ถ้าสมาชิกในกลุ่มไม่เข้าใจ เพื่อนในกลุ่มจะช่วยกัน อธิบายจุดมุ่งหมายอยู่ที่การทำงานให้ สำเร็จ ทุกคน มีความเข้าใจในทิศทางเดียวกัน
4.	อาจารย์จิตนัย คณะบุตร	การกำหนดกลุ่มเป้าหมายก็สำคัญ เนื้อหาในการสอนโดยดูกลุ่มนักศึกษาที่เรียนเนื้อหาแนวทางการสอนให้ตรงกับผู้เรียนโดยดูจาก อายุ กลุ่มสาขา และ ชั้นปีจากนั้นใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับกลุ่มดังกล่าว เช่น เกมส์ หรือสื่อที่สนัสนัมย์ทำให้เด็กตื่นตัวอยู่ตลอดเวลาจะช่วยทำให้เด็กตั้งใจเรียนมากขึ้น เพราะ 5.ปัจจุบันเด็กไม่ชอบจดหรือจำ แต่จะสนใจสิ่งที่ 6.แปลกใหม่ ไม่น่าเบื่อมากกว่า
5.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	ปัจจุบันกลุ่มผู้เรียนไม่สนใจในการเรียน และก็หยิบโทรศัพท์ขึ้นมาเล่น และคุยกัน และเมื่อก่อนเน้นสอนในตำรา จึงได้ปรับปรุงกระบวนการสอนโดยเน้นให้นักศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลจากสถานการณ์จริง มีการส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลผ่านสื่อต่างๆ อาทิ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพิ่มมากขึ้น
6.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปัน	คิดว่าผู้สอนต้องรู้ภูมิหลัง ความเป็นมาของนักศึกษา สำเร็จการศึกษาระดับใด ปวช. ปวส. หรือ มัธยมศึกษาตอนปลาย มีความสามารถในระดับไหน มีความต้องการอะไรไม่ต้องการอะไร สนใจเรื่องใดเป็นพิเศษ
7.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	การวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา เพื่อนำมาจัดทำแผนการสอนและการประเมินผลตามศักยภาพของผู้เรียนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
8.	อาจารย์มัจรี สุพรรณ	ใช้ Social Network ในการติดต่อสื่อสารกับ นักศึกษานอกเวลาเรียนในห้องเรียน โดยการใช้ Google Drive
9.	อาจารย์ ดร. ดโนยา ตั้งอุทัยสุข	การเรียนสำคัญคือต้องรู้จักผู้เรียน เทคนิคการสอนมีหลายวิธี แต่ไม่เหมาะกับทุกคน บางคนสมาธิสั้นการ

		ที่จะตั้งคำถามในสิ่งที่ผ่านไปนานๆ เขาไม่สามารถทำได้ แต่ควรรหาเครื่องมืออื่นแทน เช่น การกำหนดสถานการณ์ และให้เขามีส่วนร่วมก็จะทำให้เขาสนใจมากกว่า
10.	อาจารย์ชมนนทิ นาถาบำรุง	การมีส่วนร่วมของผู้เรียนสำคัญ ไม่ว่าจะรูปแบบใด ถ้าเขามีส่วนร่วมจะทำให้เขาจำได้และเรียนรู้ที่จะคิดต่อยอด ตรงกันข้ามถ้าเขาเป็นฝ่ายรับอย่างเดียวจะทำให้เขาไม่จำและเบื่อในที่สุด

สรุปประเด็น :

1. การเรียนการสอนสามารถทำได้หลายช่องทาง ไม่จำเป็นต้องเป็นเฉพาะในชั้นเรียนเท่านั้น สามารถสื่อสารในสื่อ Online ได้ เช่น e-Learning, social media ต่าง ๆ เช่น Facebook, line
2. วิธี/เทคนิคการสอนมีหลากหลายรูปแบบ ดังนั้นต้องเลือกให้เหมาะกับผู้เรียน
3. การวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา เพื่อนำมาจัดทำแผนการสอนและการประเมินผลตามศักยภาพของผู้เรียนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
4. การมีส่วนร่วมของผู้เรียนสำคัญ หากการสอนแล้วกำหนดให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม เช่น การคิดโจทย์ การแก้ปัญหา ฯลฯ จะทำให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นที่จะหาคำตอบนั้นๆ

ประเด็น : ต้ายวิชาการ (การทำตำแหน่งทางวิชาการ)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	ปัจจุบันการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการสามารถทำได้ 2 วิธี คือ วิธีปกติ และวิธีพิเศษ ซึ่งอาจารย์ของเราปกติก็จะเป็นแบบวิธีปกติ ดังนั้นอาจารย์ทุกคนที่มีคุณสมบัติถึงเกณฑ์ก็ต้องมีการเตรียมความพร้อมและดำเนินการพัฒนาตนเองให้ตามเกณฑ์
2.	อาจารย์มัจฉรี สุพรรณ	คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ก็คือ ระยะเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ประจำ ต้องเป็นไปตามเกณฑ์ประกาศที่กำหนด แต่หากอาจารย์ปฏิบัติงานจากที่อื่นมาก่อนก็ต้องมีเอกสารรับรองการปฏิบัติงานที่เป็นรูปธรรม เสนอให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ของ มจพ. พิจารณาก่อน
3.	อาจารย์อรรพรรณ เกิดจันทร์	นอกจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งแล้ว ผลการประเมินการสอนและผลงานทางการสอนก็เป็นองค์ประกอบสำคัญ รวมถึงผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด
4.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปัน	ส่วนใหญ่อาจารย์เราจะเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ก็จะเป็นตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เป็นส่วนมาก ดังนั้น ระยะเวลาการปฏิบัติงานในตำแหน่ง กรณีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีเดิม 9 ปี แต่ตอนนี้ปรับเหลือไม่น้อยกว่า 6 ปี ปริญญาโทจาก 5 ปี ปรับเหลือ 4 ปี ส่วนปริญญาเอก จาก 2 ปี ขณะนี้ปรับเหลือเพียง 1 ปี เท่านั้น
5.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	สำหรับปริญญาเอกระยะเวลา 1 ปี ที่ปรับใหม่นั้น ทั้งนี้ต้องพ้นระยะทดลองงานมาแล้วตามที่มหาวิทยาลัยฯ กำหนด ส่วนการขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์คิดว่าหลายท่านก็ควรศึกษาไว้ก็ดี อย่างน้อยผู้ที่ได้ตำแหน่ง ผศ. ก็จะได้ทราบ คือ ผู้ขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์ต้องดำรงตำแหน่ง

		ศาสตราจารย์มาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี จึงจะมีสิทธิ์ ของได้
6.	อาจารย์ชมนานท์ นาถาบำรุง	ด้านการประเมินผลการสอนและผลงานทางการ สอน ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องมีเอกสาร ประกอบการสอน คุณภาพ ดี ระดับการประเมินผล การสอนต้องมีความชำนาญ
7.	อาจารย์ทิพย์สุตา คงเมือง	ส่วนตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ก็ต้องมีเอกสาร ประกอบคำสอนเช่นเดียวกัน และมีคุณภาพ ดี ส่วน ระดับการประเมินจะมากกว่าคือต้องอยู่ในระดับ ชำนาญพิเศษ ขึ้นไป แต่ศาสตราจารย์นั้นต้องเป็นถึง ผู้เชี่ยวชาญ
8.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	เอกสารประกอบการสอนที่กล่าวมาข้างต้น รวมถึง เอกสารคำสอน จะต้องเป็นรายวิชาของ มหาวิทยาลัยเจ้าพระยาเท่านั้น และใช้สอนใน ระดับอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา จึงจะสามารถนำมาใช้ประกอบได้

สรุปประเด็น

1. คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ก็คือ ระยะเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ประจำ ต้อง
เป็นไปตามเกณฑ์ประกาศที่กำหนด แต่หากอาจารย์ปฏิบัติงานจากที่อื่นมาก่อนก็ต้องมีเอกสาร
รับรองการปฏิบัติงานที่เป็นรูปธรรม เสนอให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ของ
มจพ. พิจารณาก่อน
2. ส่วนใหญ่อาจารย์เราจะเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ก็จะเป็นตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
เป็นส่วนมาก ดังนั้น ระยะเวลาการปฏิบัติงานในตำแหน่ง กรณีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีเดิม
9 ปี แต่ตอนนี้ปรับเหลือไม่น้อยกว่า 6 ปี ปริญญาโทจาก 5 ปี ปรับเหลือ 4 ปี ส่วนปริญญาเอก
จาก 2 ปี ขณะนี้ปรับเหลือเพียง 1 ปี เท่านั้น

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร			ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์อัจจิมา	สมบัติปิ่น	การกำหนดทิศทางการดำเนินงานวิจัย มีส่วนสำคัญในการทำให้หลักสูตร มีเป้าหมายในการดำเนินงานวิจัยที่เป็นไปในทิศทางเดียวกันโดยสอดคล้องกับสถานการณ์ของประเทศบนพื้นฐานของยุทธศาสตร์การวิจัยระดับชาติและความต้องการของชุมชน
2.	อาจารย์วิรัช	กาฬภักดี	การเขียนบทความวิจัยสามารถดำเนินการได้โดยไม่ต้องให้งานวิจัยนั้นเสร็จสิ้นสมบูรณ์แต่อาจเลือกนำผลการวิจัยที่ดำเนินการบรรลุผลในบางวัตถุประสงค์มาเขียนเป็นบทความวิจัยเพื่อการเผยแพร่ได้
3.	อาจารย์มัจรี	สุพรรณ	ข้อบทความสำคัญ ส่วนใหญ่จะอยู่ในรูปของวลี ที่ต้องมีค่านามและคำเชื่อม
4.	อาจารย์ ดร. ดโนยา	ตั้งอุทัยสุข	การเขียนบทความวิจัย เป็นการเขียนเอกสารทางวิชาการคล้ายกับการเขียนรายงานวิจัย แต่จะมีความแตกต่างกันในรายละเอียด ต้องศึกษารูปแบบให้ดี เพราะเท่าที่จำได้จะมีการจำกัดจำนวนหน้าด้วย
5.	อาจารย์ชमानนท์	นาถาบำรุง	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการต้องคำนึงถึงความทันสมัย ทันต่อเหตุการณ์มากกว่ารายงานวิจัย
6.	อาจารย์สุพจน์	วงศ์ดี	ต้องมีความเป็นมาตรฐานมากกว่ารายงานวิจัย เพราะบทความวิจัยจะต้องผ่านการตรวจสอบเนื้อหาสาระ และรูปแบบการจัดพิมพ์ให้ได้ตามเกณฑ์มาตรฐานของวารสารนั้นๆ
7.	อาจารย์วิรัช	กาฬภักดี	ประเภทของวารสารมีหลายแบบ เช่น วารสารทางวิชาการเฉพาะทาง เป็นวารสารที่มีจุดเน้นของลักษณะที่มีจุดเน้นของลักษณะบทความต่างกัน บางฉบับก็จะเน้นบทความที่เป็นการวิเคราะห์เชิงทฤษฎี เวลาจะส่งบทความต้องศึกษาให้ดี
8.	อาจารย์มัจรี	สุพรรณ	แต่ถ้าเป็นวารสารแนวปริทัศน์ (Review) อันนี้เน้นการพิมพ์บทความแนวบูรณาการ หรือการ

		สังเคราะห์งานวิจัย แต่ทั้งนี้ก็ต้องตามจุดเน้นของวารสารนั้นๆ
9.	อาจารย์จิตนัย คณະบุตร	วารสารต้องมีคุณภาพ ต้องสามารถใช้ประโยชน์ได้จริง และที่สำคัญต้องมีคุณธรรมด้วย
10.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	การวางแผนการตีพิมพ์ โดยจัดทำ Time line ในการดำเนินงานเพื่อวางแผนการตีพิมพ์ตามระยะเวลาที่ต้องการ
11.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	เสนอให้มีการทบทวนปรับปรุงระบบและกลไกการดำเนินงานเพื่อสนับสนุนให้อาจารย์เขียนบทความวิจัย/วิชาการเพิ่มมากขึ้นก่อนเป็นลำดับแรก เพราะเชื่อว่า หากมีระบบและกลไกที่ดีน่าจะช่วยให้อาจารย์มีความสะดวกในการดำเนินงานเพราะการตีพิมพ์วารสารวิชาการบางเล่มต้องเสียเงินค่าสมัครสมาชิก และชำระค่าตีพิมพ์ที่ราคาสูงเป็นอย่างมาก โดยงานวิจัยกำหนดหลักเกณฑ์และแนวทางการให้ทุนสนับสนุนเพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย/บทความวิจัย กับจำนวนที่เรียกเก็บ โดยที่ไม่ต้องมีส่วนต่างที่ อาจารย์เป็นผู้ออกเอง
12.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	ชื่อเรื่อง (title) จะไม่เหมือนกับหัวข้อ (Topic) ต้องทำความเข้าใจให้ดี เพราะชื่อเรื่องเป็นชื่อของบทความ รายงานวิจัย งานวิจัย หรืองานเขียนอื่นๆ แต่หัวข้อเป็นการตอบคำถามว่างานนี้เกี่ยวข้องกับอะไร

สรุปประเด็น :

1. การกำหนดทิศทางการดำเนินงานวิจัย มีส่วนสำคัญในการทำให้หลักสูตร มีเป้าหมายในการดำเนินงานวิจัยที่เป็นไปในทิศทางเดียวกัน
2. ชื่อเรื่อง (title) จะไม่เหมือนกับหัวข้อ (Topic) ต้องศึกษาให้ดี
3. ชื่อบทความทำหน้าที่สรุปใจความสำคัญของบทความ ไม่จำเป็นต้องตั้งให้ยาว แต่ต้องระบุตัวแปร ทฤษฎี หรือสิ่งที่ต้องการศึกษา ใช้คำที่เอื้อต่อการทำดัชนีสืบค้น และผู้เขียนบทความควรระบุชื่อผู้เขียนตามลำดับความสำคัญและหน่วยงานที่สังกัด พร้อมให้ข้อมูลอื่นๆ ด้วย

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 1: วันที่ 28 มิถุนายน 2562 เวลา 14.10 – 16.30 น. ณ ห้อง 224)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 2: วันที่ 12 กรกฎาคม 2562 เวลา 13.00 – 15.10 น. ณ ห้อง 224)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปัน	อาจารย์ต้องมีเทคนิคการสอนที่ทันสมัยปรับเปลี่ยนเนื้อหาให้ทันสมัยทันกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบัน โดยเฉพาะศาสตร์ทางด้านบัญชีที่อ้างอิงจากมาตรฐานการบัญชี IAS และ IFRS
2.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	การส่งเสริมผู้เรียนให้เรียนด้วยการกระทำ เพราะการได้ลงมือทำจริง จะทำให้ประสบการณ์ที่มีความหมาย
3.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	สร้างช่องทางการติดต่อสื่อสารผ่าน social media ต่าง ๆ เช่น Facebook, line เพื่อส่งข้อมูลแก่นักศึกษา รวมถึง Crip ที่มีประโยชน์เกี่ยวกับด้านความต้องการของสถานประกอบการ หรือทักษะสำคัญในยุคปัจจุบัน
4.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	ปัจจุบันการสอนต้องเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ไม่ว่าจะใช้เทคนิคใดๆ ต้องให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หรือบางครั้งควรเริ่มที่ตัวผู้เรียน เช่น ให้เขาเป็นผู้สร้างสถานการณ์ เป็นต้น
5.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	วิธีสอนแบบระดมพลังสมอง (Brainstorming) เป็นการระดมสมองให้มีการแบ่งกลุ่มนักศึกษาเป็นกลุ่มย่อย ช่วยกันคิดหาคำตอบหรือทางเลือกสำหรับปัญหาที่กำหนดให้มากที่สุดและเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้ แล้วช่วยกันพิจารณาเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด ซึ่งอาจมีมากกว่าหนึ่งทาง
6.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	ก่อนการทำการเรียนการสอน เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพให้อธิบายผลการเรียนที่ต้องการที่ระบุใน มคอ.3 ให้นักศึกษาทราบก่อน

7.		การประเมินผลระหว่างเรียน เพื่อประเมินความเข้าใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนของอาจารย์ ซึ่งเป็นการแก้ไข ความไม่เข้าใจในวิธีต่างๆ ที่ทำการสอนหรือกิจกรรมต่างๆที่จัดทำ ทำให้เกิดความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน โดยการทำกิจกรรมระหว่างเรียน โดยการนำปัญหาต่างๆมาประยุกต์ใช้ในการสอนอีกครั้ง เพื่อให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจในกระบวนการต่างๆของการเรียนการสอนมากยิ่งขึ้น
8.	อาจารย์อรรณณ เกิดจันทร์	การชี้แจงและสร้างความเข้าใจระหว่าง ผู้สอน กับ นักศึกษา แนวทางการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน และภายนอกห้องเรียนในรูปแบบต่าง ๆ จากสื่อต่างๆ เช่น Facebook, line
9.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	ผู้สอนต้องมีเทคนิคการสอนที่ทันสมัยปรับเปลี่ยนเนื้อหาให้ทันสมัยทันกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบัน
10.	อาจารย์ชุตินา พรหมนันท์	การจัดการเรียนการสอนแบบบรรยาย เน้นการสอนโดยให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้โดยตรงโดยมุ่งให้นักศึกษาศึกษาโดยวิธีค้นคว้าด้วยตนเองมากขึ้น ลงมือปฏิบัติมากขึ้น เน้นให้เกิดการคิดการแก้ปัญหาต่าง ๆ

สรุปประเด็น :

1. การส่งเสริมผู้เรียนให้เรียนด้วยการกระทำ เพราะการได้ลงมือทำจริง จะทำให้ประสบการณ์ที่มีความหมาย
2. เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนเข้าใจสถานการณ์ จึงจะสามารถเรียนรู้และเข้าใจในหลักการต่างๆ ได้
3. สร้างช่องทางการติดต่อสื่อสารผ่าน social media ต่าง ๆ เช่น Facebook, line เพื่อส่งข้อมูลแก่นักศึกษา รวมถึง Crip ที่มีประโยชน์เกี่ยวกับด้านความต้องการของสถานประกอบการ หรือทักษะสำคัญในยุคปัจจุบัน

ประเด็น : ด้ายวิชาการ (การทำตำแหน่งทางวิชาการ)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์จักรพันธ์ จันทร์เขียว	ผลงานทางวิชาการที่ใช้เสนอขอตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตามหลักเกณฑ์ ก.พ.อ. (ฉบับใหม่) พ.ศ. 2560 ถ้าเป็นวิธีปกติ ผลงานทางวิชาการ ซึ่งมีคุณสมบัติคุณภาพดี และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้ 1 ผลงานวิจัย 2 เรื่อง หรือ งานวิจัยวิทย 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 1 รายการหรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง ผลงานวิชาการรับใช้สังคม 1 เรื่อง หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และดารา หรือหนังสือ 1 เล่ม
2.	อาจารย์ณัฐนรินทร์ หอมเจริญ	แต่ถ้าเป็นแบบพิเศษ ให้เสนอผลงานวิชาการตามวิธี ปกติ ซึ่งมีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก
3.	อาจารย์ชุติมา พรหมนันท์	สำหรับการขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทาง สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจใช้ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงาน วิชาการรับใช้สังคม หรือบทความทางวิชาการซึ่งมี คุณภาพดีมาก แทนงานวิจัยได้
4.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผลงานทางวิชาการและ คุณภาพของผลงาน ตามวิธีปกติ วิธีที่ 1 ผลงานทาง วิชาการซึ่งมีคุณภาพดี และมีปริมาณอย่างน้อย ดังนี้ 1. ผลงานงานวิจัย 2 เรื่อง หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ 1 รายการ หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้ สังคม 1 เรื่อง และ ดาราหรือหนังสือ 1 เล่ม
5.	อาจารย์วิรัช กาฬักดี	ที่ทราบมาว่า ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ตามวิธีที่ 2 ผลงานทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพและมีปริมาณอย่าง น้อย ดังต่อไปนี้ 1 ผลงานวิจัยอย่างน้อย 3 เรื่อง ซึ่ง มีคุณภาพดีมาก อย่างน้อย 2 เรื่อง และมีคุณภาพดี 1 เรื่อง หรือ ผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดีมาก อย่าง น้อย 2 เรื่อง และงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งมี คุณภาพดี หรือผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดีมาก อย่าง

		น้อย 2 เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้สังคมซึ่งมีคุณภาพดี
6.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	รศ. สาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สำหรับการขอตำแหน่งทางวิชาการของสาขาวิชานี้ ทำได้ 2 วิธี ก็คือ อาจารย์/ผู้ขออาจใช้ตำราหรือหนังสือมีคุณภาพดีมาก อย่างน้อย 2 เล่ม และมีคุณภาพดี 1 เล่ม แทนผลงานตามที่กล่าวมาได้ ทั้งนี้ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเดิม ส่วนวิธีพิเศษ ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิธีที่ 1 เท่านั้น ซึ่งมีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก

สรุปประเด็น

1. ผลงานทางวิชาการที่ใช้เสนอขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ตามหลักเกณฑ์ ก.พ.อ. (ฉบับใหม่) พ.ศ. 2560 ถ้าเป็นวิธีปกติ ผลงานทางวิชาการซึ่งมีคุณสมบัติคุณภาพดี และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้ 1 ผลงานวิจัย 2 เรื่อง หรือ งานวิจัยวิสัย 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 1 รายการหรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง ผลงานวิชาการรับใช้สังคม 1 เรื่อง หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และตำราหรือหนังสือ 1 เล่ม
2. การขอตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม หรือบทความทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพดีมาก แทนงานวิจัยได้
3. ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ผลงานทางวิชาการและคุณภาพของผลงาน ตามวิธีปกติ วิธีที่ 1 ผลงานทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพดี และมีปริมาณอย่างน้อย ดังนี้ 1. ผลงานงานวิจัย 2 เรื่อง หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ 1 รายการ หรือ ผลงานวิจัย 1 เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้สังคม 1 เรื่อง และ ตำราหรือหนังสือ 1 เล่ม

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	การพิจารณาวารสารที่จะตีพิมพ์ ควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่า วารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์
2.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	ให้พิจารณาความเชี่ยวชาญของตนเองเป็นอันดับแรกว่ามีความรอบรู้ลึกซึ้งในด้านกำหนดประเด็นของบทความวิชาการ Theme การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องมีจำนวนมากพอ และต้องอาศัยเวลาและโอกาสในการอ่านเพื่อถ่วงถ่วง วิเคราะห์สังเคราะห์ องค์ความรู้ที่เกิดจากการอ่าน มีทักษะของผู้เขียนบนฐานข้อเท็จจริงทางวิชาการ
3.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	งานวิจัยที่มีขอบเขตการวิจัยที่หลากหลายและกว้างขวาง สามารถนำมาแยกเขียนเป็นบทความวิจัยได้หลายบทความ
4.	อาจารย์จารุวรรณ กมลสินธุ์	ในงานวิจัย 1 เล่ม สามารถดึงข้อมูลมาใช้ในการตีพิมพ์ได้ 2 เรื่อง คือ 1 การ Review Content กับ 2 ผลของการวิจัยในวัตถุประสงค์หลัก
5.	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒนะ	การเลือกวารสาร ควรพิจารณาจุดเน้นของเอกสารนั้น ๆ ว่า มีเนื้อหาสาระสำคัญที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์
6.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	ในงานวิจัย 1 เล่ม สามารถดึงข้อมูลมาใช้ในการตีพิมพ์ได้ 2 เรื่อง คือ 1 การ Review Content กับ 2 ผลของการวิจัยในวัตถุประสงค์หลัก
7.	อาจารย์ปิยะวดี หาดแก้ว	ต้องมีการวางแผนการเขียนการวิจัยและบทความวิชาการที่สร้างผลทางสังคมจึงจะสามารถตีพิมพ์ในกลุ่มวารสาร (TCI)
8.	อาจารย์ขมปนัสกาญจน์ ศุภวงศ์ธนาการนต์	การสร้างเครือข่ายนักวิจัยระหว่างสาขาวิชา เพื่อการบูรณาการผลงานวิจัยหรือบทความวิชาการข้ามศาสตร์ และการให้ข้อคิดข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์

9.	ดร. สิทธิพร เขาอ่อน	การปรับประเภทหรือกลุ่มวารสาร การประเมินคุณภาพวารสารจาก Impact และ Ranking การเป็นที่ยอมรับ ความต่อเนื่อง จำนวนปีที่ตีพิมพ์ รูปแบบการตีพิมพ์ เช่น แบบอิเล็กทรอนิกส์ หรือตัวเล่ม
10.	อาจารย์ณัฏฐาพร มิโชติ	การศึกษาผู้ทรงคุณวุฒิ (peer reviewer) ในการพิจารณาคุณภาพบทความที่ครอบคลุมสาขาวิชาหรือกลุ่มสาขาวิชาตามวัตถุประสงค์ และขอบเขตของวารสาร รวมถึงกระบวนการคัดกรองบทความวิจัยที่มีคุณภาพ

สรุปประเด็น :

1. การพิจารณาวารสารที่จะตีพิมพ์สิ่งสมควรพิจารณา คือ จุดเน้นของวารสารว่าวารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด ก็จะทำให้รู้แนวทางและมีโอกาสในการตีพิมพ์มากขึ้น
2. งานวิจัยที่มีขอบเขตการวิจัยที่หลากหลายและกว้างขวาง สามารถนำมาแยกเขียนเป็นบทความวิจัยได้หลายบทความ แต่ต้องมีประเด็นที่แตกต่าง
3. ในงานวิจัย 1 เล่ม สามารถดึงข้อมูลมาใช้ในการตีพิมพ์ได้ 2 เรื่อง คือ 1 การ Review Content กับ 2 ผลของการวิจัยในวัตถุประสงค์หลัก

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 2: วันที่ 12 กรกฎาคม 2562 เวลา 13.00 – 15.10 น. ณ ห้อง 224)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 3: วันที่ 9 สิงหาคม 2562 เวลา 14.20 – 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ทิพย์สุตา คงเมือง	ปรับวิธีการสอน โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง หรือใช้กระบวนการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล ฝึกการคิดอย่างเป็นระบบ และมีใช้วัดผลและประเมินผลตามสภาพจริง โดยคำนึงถึงการเรียนรู้ ของผู้เรียนทั้งความรู้ ทักษะ คุณลักษณะอันพึงประสงค์และสมรรถนะ
2.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การเปลี่ยนบทบาทจากผู้บรรยาย เป็นวิธีการเรียนการสอนที่ให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้า หรือใช้กระบวนการวิจัย ฝึกการคิดอย่างเป็นระบบ และมีใช้วัดผลและประเมินผลตามสภาพจริง โดยคำนึงถึงการเรียนรู้ ของผู้เรียนทั้งความรู้ ทักษะ คุณลักษณะอันพึงประสงค์และสมรรถนะ
3.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	วิธีการสอนโดยการลงมือปฏิบัติ (Practice) ให้ผู้เรียน โดยการให้ลงมือปฏิบัติจริง เป็นการสอนที่มุ่งให้เกิดการผสมผสานระหว่าง ทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เป็นการฝึกฝนความรู้ความเข้าใจจากทฤษฎีที่เรียนมาโดยเน้นการฝึกทักษะ
4.	อาจารย์ชมนานท์ นาคาบำรุง	กำหนดเป้าหมายในการเรียนการสอนให้ตรงกับพันธกิจโดยแบ่งหัวข้อเป็น 1. การกำหนดเนื้อหารายวิชาให้ชัดเจน 2. การฝึกทักษะทางความคิด การวิเคราะห์การแก้ไขปัญหาการทำงานร่วมกับผู้อื่น

5.	อาจารย์อัจจิมา	สมบัติปัน	สร้างแรงจูงใจ อาจารย์ต้องมีความกระตือรือร้น ตื่นตัวตลอดเวลา เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มี ทางเลือกเช่น มีแบบฝึกหัดหลายข้อให้นักศึกษา เลือกทำโดยอาจารย์อาจกำหนดจำนวนข้อให้ ตั้งเป้าหมายโดยบอกให้นักศึกษาว่าในการเรียนกา รอาจารย์ต้องการอะไร คาดหวังให้นักศึกษาสา มารพนาไปใช้ประโยชน์ได้
6.	อาจารย์วิรัช	ภาพักดี	การส่งเสริมผู้เรียนให้เรียนด้วยการทำงานเป็นกลุ่ม นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นยอมรับความคิดเห็น ซึ่งกันและกัน และรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น
7.	อาจารย์จรัสรัตน์	เกตุแก้ว	การเปลี่ยนวิธีการเรียนการสอนที่ให้นักศึกษาเกิด การเรียนรู้ด้วยตนเอง เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ ศึกษาค้นคว้า หรือใช้กระบวนการวิเคราะห์ ฝึกการ คิดอย่างเป็นระบบ การแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า โดย คำนึงถึงการเรียนรู้ ของผู้เรียนทั้งความรู้ ทักษะ ที่ สามารถใช้ได้จริงในการเรียน และการทำงานใน ชีวิตประจำวัน
8.	อาจารย์ ดร. ดโนยา	ตั้งอุทัยสุข	การพัฒนาเทคนิคการสอนที่ทันสมัยสอดคล้องกับ การเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ต้องอธิบายผลลัพธ์ การเรียนรู้ของผู้เรียนที่ที่แสดงออกและวัดได้ และ กำหนดวิธีการสอน โดยระบุใน มคอ.3 เพื่อผู้สอนจะ ได้มีแนวทางการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ
9.	อาจารย์มัจจิรี	สุพรรณ	ปรับจากการเรียนแบบบรรยายเป็นแบบ Project Base
10.	อาจารย์จักรพันธ์	จันทร์เขียว	ต้องใช้สื่อเทคโนโลยีเข้ามาช่วยสอน เพราะปัจจุบัน พฤติกรรมและความสนใจของผู้เรียนเปลี่ยนไป เขา ไม่ชอบการจดบันทึก หรือให้ทำอะไรที่เดิมๆ เช่น การบรรยายหน้าชั้นเรียน ดังนั้น รูปแบบหรือ เทคนิคการสอนต้องให้ตอบสนองความสนใจของ ผู้เรียน จึงจะทำให้เขาเกิดความสนใจ และอยากที่ จะเรียนรู้

สรุปประเด็น :

1. การพัฒนาเทคนิคการสอนที่ทันสมัยสอดคล้องกับการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ต้องอธิบายผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนที่ที่แสดงออกและวัดได้ และกำหนดวิธีการสอน โดยระบุใน มคอ.3 เพื่อผู้สอนจะได้มีแนวทางการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. ต้องใช้สื่อเทคโนโลยีเข้ามาช่วยสอน เพราะปัจจุบันพฤติกรรมและความสนใจของผู้เรียนเปลี่ยนไป เขาไม่ชอบการจดบันทึก หรือให้ทำอะไรที่เดิมๆ เช่น การบรรยายหน้าชั้นเรียน ดังนั้น รูปแบบหรือเทคนิคการสอนต้องให้ตอบสนองความสนใจของผู้เรียน จึงจะทำให้เขาเกิดความสนใจ และอยากที่จะเรียนรู้
3. การส่งเสริมผู้เรียนให้เรียนด้วยการทำงานเป็นกลุ่ม นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน และรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น

ประเด็น : ด้ายวิชาการ (การทำตำแหน่งทางวิชาการ)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ชมนานท์ นาถาบำรุง	หากผู้เสนอขอมีคุณสมบัติครบถ้วนและผลงานทางวิชาการได้รับการประเมินคุณภาพอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่หน่วยงานที่ได้รับเรื่อง
2.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปัน	แต่ทั้งนี้ หากมีการปรับปรุงผลงานทางวิชาการ ยกเว้นผลงานวิจัยและบทความทางวิชาการจะนำมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งไม่ได้ ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่กองฯ ได้รับผลงานทางวิชาการฉบับปรับปรุงสมบูรณ์เท่านั้น
3.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	ถ้ามีการส่งผลงานทางวิชาการ หลักฐานความเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ และหลักฐานความเป็นที่ยอมรับนับถือในวงวิชาการเพิ่มเติม ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่กองฯ ได้รับผลงานทางวิชาการ หลักฐานความเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการและหลักฐานความเป็นที่ยอมรับนับถือในวงวิชาการเพิ่มขึ้น
4.	อาจารย์จรัสรัตน์ เกตุแก้ว	กรณีผลงานวิจัยหรือบทความทางวิชาการมีหนังสือจากบรรณาธิการวารสารทางวิชาการการรับรองว่าจะเผยแพร่ให้ได้เมื่อใด ในวารสารฉบับใด และกองบริหารและจัดการทรัพยากรมนุษย์ได้รับเรื่องไว้พิจารณาก่อน หากผลงานวิจัยหรือบทความทางวิชาการเรื่องนั้นได้รับการประเมินคุณภาพอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่กองฯ ได้รับหลักฐานว่าผลงานนั้นได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด หรือวันที่กองฯ ได้รับผลงานฉบับเผยแพร่แล้ว
5.	อาจารย์ทิพย์สุตา คงเมือง	กรณีผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยื่นเรื่องไว้แล้วและต่อมาได้รับการอนุมัติให้ลาศึกษา

		ฝึกอบรม หรือลาประเภทอื่นๆ หากได้รับการพิจารณาว่าคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด โดยไม่มีการปรับปรุงแก้ไข ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่กองฯ ได้รับเรื่อง และก่อนวันที่ได้รับอนุมัติให้ลา
6.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	แต่ทั้งนี้ หากมีการปรับปรุงผลงานทางวิชาการหรือส่งผลงานเพิ่มเติมในระหว่างการลา ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ก่อนวันที่ผู้ขอกลับมาปฏิบัติงานตามปกติ

สรุปประเด็น

1. หากผู้เสนอขอมีคุณสมบัติครบถ้วนและผลงานทางวิชาการได้รับการประเมินคุณภาพอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่หน่วยงานที่ได้รับเรื่อง
2. แต่ทั้งนี้ หากมีการปรับปรุงผลงานทางวิชาการ ยกเว้นผลงานวิจัยและบทความทางวิชาการจะนำมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งไม่ได้ ผู้เสนอขอจะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในวันที่กองฯ ได้รับผลงานทางวิชาการฉบับปรับปรุงสมบูรณ์เท่านั้น

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	Introduction ต้องบรรยายให้เห็นพัฒนาการของผลงานวิจัยก่อนหน้านี้ และนำเข้าสู่ปัญหาวิจัย
2.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	นอกจากการเขียน บทความในประเด็นที่เรามีความชำนาญมากที่สุด มีความเชี่ยวชาญที่สุดและเข้าใจอย่างลึกซึ้งในทางทฤษฎี ตลอดจนทุกประเด็นเกี่ยวข้องกับเรื่องที่ทำ การวิเคราะห์ การพิจารณาจาก Impact Factor คือ การยอมรับอ้างอิงของผู้เชี่ยวชาญในสาขานั้นๆ การเลือกวารสารอ้างอิงต้องพิจารณาจากผลการกำหนดอันดับของ Impact Fator ของวารสารนั้นประกอบด้วย(Impact Factor หรือ Journal Impact Factor หมายถึง จำนวนครั้งโดยเฉลี่ย ที่บทความของวารสารนั้นจะได้รับการอ้างอิง ในแต่ละปี)
3.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปัน	การพัฒนาตนเองทางการพัฒนาผลงานวิจัยควรเริ่มตั้งแต่การเลือกปัญหาการวิจัย การศึกษาเอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การตั้งข้อสมมุติฐานการวิจัย การหาแนวทางการแก้ไขปัญหา การออกแบบการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปผลการวิจัย และที่สำคัญการเผยแพร่ผลการวิจัย
4.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	บทความวิจัยจะต้องมีประเด็นหรือแนวคิดทางวิชาการที่ชัดเจน
5.	อาจารย์จรัสรัตน์ เกตุแก้ว	การเลือกวารสารควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่าวารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์
6.	อาจารย์อรรณพ เกิดจันทร์	การเลือกวารสาร ควรพิจารณาจุดเน้นของเอกสารนั้นๆว่า มีเนื้อหาสาระสำคัญที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาสในการตีพิมพ์

7.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การเขียนบทคัดย่อ (Abstract) วัตถุประสงค์ วิธีการวิจัย และผลการวิจัยต้องสรุปให้มีความกะทัดรัดและสั้น
8.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	ผลงานวิจัยควรผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการวิจัยในมนุษย์ เนื่องจากวารสารบางฉบับอาจกำหนดหลักเกณฑ์การตีพิมพ์ผลงานวิจัย/วิทยานิพนธ์
9.	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	ควรทำความเข้าใจในกฎระเบียบการเขียนบทความวิจัย/บทความวิชาการอย่างละเอียดถี่ถ้วน และห้ามส่งบทความวิชาการเรื่องเดียวกันลงในวารสารหลายฉบับ
10.	อาจารย์จักรพันธ์ จันทรเชียว	การสร้างระบบกรค้นคือการอ้างอิงผลงานทางวิชาการ (Cited reference searching) ระหว่างเครือข่ายระหว่างสาขา และคณะจะมีการจัดทำดัชนีในเขตข้อมูลรายการอ้างอิง (Cited reference field)

สรุปประเด็น :

1. ควรทำความเข้าใจในกฎระเบียบการเขียนบทความวิจัย/บทความวิชาการอย่างละเอียดถี่ถ้วน และห้ามส่งบทความวิชาการเรื่องเดียวกันลงในวารสารหลายฉบับ
2. การเขียนบทคัดย่อ (Abstract) วัตถุประสงค์ วิธีการวิจัย และผลการวิจัยต้องสรุปให้มีความกะทัดรัดและสั้น
3. บทความวิจัยจะต้องมีประเด็นหรือแนวคิดทางวิชาการที่ชัดเจน
4. การเลือกวารสารควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่า วารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 3: วันที่ 9 สิงหาคม 2562 เวลา 14.20 – 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 4: วันที่ 20 กันยายน 2562 เวลา 13.25 – 15.10 น. ณ ห้อง 226)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์มัจฉรี สุพรรณ	ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ Internet โดยผู้สอนต้องหาแหล่งการสืบค้นให้กับนักศึกษาทราบแหล่งเรียนรู้
2.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	การจัดการเรียนการสอนโดยให้ความสำคัญกับนักศึกษา โดย ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายเทคโนโลยี Internet ในเรื่องที่สอดคล้องกับเนื้อหาบทเรียน โดยอาจารย์ต้องสามารถให้ความรู้ในด้านแหล่งสืบค้น และเป้าหมายของการดำเนินกิจกรรมในชั้นเรียนแก่นักศึกษา
3.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	<u>วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง (Simulation)</u> วิธีสอนที่จำลองสถานการณ์จริงมาไว้ใน ชั้นเรียน โดยพยายามทำให้เหมือนจริงที่สุด มีการกำหนดกติกาหรือเงื่อนไข แล้วแบ่งผู้เรียนเป็นกลุ่มให้ เข้าไปเล่นในสถานการณ์จำลองนั้น ๆ ด้วยกิจกรรมนี้ผู้เรียนจะเกิดการเรียนรู้จากการเผชิญกับปัญหา จะต้องมีการตัดสินใจและใช้ไหวพริบ
4.	ดร.สิทธิพร เขาคูน	มอบหมายงานให้นักศึกษาทำระหว่างศึกษา ควรมอบหมายงานในลักษณะ โครงงาน หรือ วิจัย เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำองค์ความรู้ไปบูรณาการกับการทำงานจริง สามารถเกิดองค์ความรู้ใหม่ และแก้ไขปัญหาได้จริง
5.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปัน	อาจารย์อาจจะต้องสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา หากเห็นว่าคนไหนกำลังประสบปัญหาหรือไม่สบายใจ ควรสอบถามและให้กำลังใจ สามารถนำกิจกรรมบางอย่างมาช่วยก็ได้

6.	อาจารย์วิรัช	กาฬภักดี	การตอบสนองความต้องการของผู้เรียน เรียนด้วยความสุข ความสนใจ กระตือรือร้นในการทำกิจกรรมต่าง ๆ
7.	อาจารย์จรัสรัตน์	เกตุมะแก้ว	อาจารย์ต้องสามารถให้ความรู้ในด้านแหล่งสืบค้นข้อมูลที่ถูกต้อง และเป้าหมายของการดำเนินกิจกรรมในชั้นเรียนแก่นักศึกษา ในการจัดการเรียนการสอนโดยให้ความสำคัญแก่นักศึกษา สามารถส่งเสริมให้นักศึกษาได้ค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายเทคโนโลยี Internet ในเรื่องที่สอดคล้องกับเนื้อหาบทเรียน ส่งผลให้นักศึกษาเกิดการคิดวิเคราะห์ด้วยตนเอง โดยการใช้วิธีในการสอนในลักษณะนี้ อาจารย์ผู้สอนจะต้องมีความรู้ที่เพียงพอสามารถให้ข้อมูลต่าง ๆ แก่นักศึกษาได้อย่างเป็นปัจจุบันที่สุด
8.	อาจารย์จิตนัย	คณะบุตร	จัดการเรียนการสอนที่เน้นความสำคัญกับนักศึกษา โดยส่งเสริมให้นักศึกษาได้ค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายเทคโนโลยี Internet ในเรื่องที่สอดคล้องกับเนื้อหาบทเรียน โดยอาจารย์ต้องสามารถให้ความรู้ในด้านแหล่งสืบค้น และเป้าหมายของการดำเนินกิจกรรมในชั้นเรียนแก่นักศึกษา
9.	อาจารย์สรพงษ์	ศรีเดช	ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ Internet โดยผู้สอนต้องหาแหล่งการสืบค้นให้กับนักศึกษาทราบแหล่งเรียนรู้
10.	อาจารย์ปานทิพย์	แสนสง	การสอนอีกรูปแบบคือการให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มในการคิดแก้ปัญหาและสรุปเป็นหลักการของกลุ่ม ซึ่งผู้สอนอาจจะมอบโจทย์ให้กับผู้เรียน ซึ่งหลักสำคัญคือการคือให้ครอบคลุมทักษะต่างๆ ทั้ง 5 ด้าน และบางวิชาที่เป็นการคำนวณควรเน้นทักษะการคิดวิเคราะห์ให้กับผู้เรียนด้วย

สรุปประเด็น :

1. ควรมีการตรวจเช็ค ว่าผู้เรียนมีการตอบสนองหรือไม่ โดยสังเกตพฤติกรรมการแสดงออก เช่น ท่าทาง สีหน้า ฯลฯ
2. การสอนอีกรูปแบบคือการให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มในการคิดแก้โจทย์ปัญหาและสรุปเป็นหลักการของกลุ่ม ซึ่งผู้สอนอาจจะมอบโจทย์ให้กับผู้เรียน ซึ่งหลักสำคัญคือการคือให้ครอบคลุมทักษะต่างๆ ทั้ง 5 ด้าน และบางวิชาที่เป็นการคำนวณควรเน้นทักษะการคิดวิเคราะห์ให้กับผู้เรียนด้วย
3. การจัดการเรียนการสอนโดยให้ความสำคัญกับนักศึกษา โดย ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายเทคโนโลยี Internet ในเรื่องที่สอดคล้องกับเนื้อหาบทเรียน โดยอาจารย์ต้องสามารถให้ความรู้ในด้านแหล่งสืบค้น และเป้าหมายของการดำเนินกิจกรรมในชั้นเรียนแก่นักศึกษา

ประเด็น : ด้ายวิชาการ (การทำตำแหน่งทางวิชาการ)

บุคลากร			ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์วิรัช	ภาพภักดี	ผลงานวิจัย/บทความทางวิชาการ เอกสารต่างๆ ต้องประกอบด้วย ปกวารสารที่ดีพิมพ์,สารบัญของ สารสารที่ดีพิมพ์, บทคัดย่อ (Abstract) และเนื้อหา ของงาน/เรื่องที่ทำ,
2.	อาจารย์จรัสรัตน์	เกตุแก้ว	นอกจากนี้ยังต้องมี หลักฐานการบรรณาธิการซึ่ง ประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความ โดย ผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย แนนรายชื่อ Peer Review/Reviewer
3.	อาจารย์จิตนัย	คณะบุตร	ต้องแนบบแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงาน ทางวิชาการ กรณีมีผู้ร่วมงานหลายคนตาม แบบฟอร์มที่ ก.พ.อ. กำหนด ด้วย
4.	อาจารย์สรพงษ์	ศรีเดช	แต่หากกรณีที่สัดส่วนการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัยไม่ ถึง 50% จะต้องเป็นงานวิจัยที่มีความต่อเนื่องกัน หรือต่อยอดมาจากงานวิจัยชิ้นอื่น ผู้เสนอขอจะต้อง แนบหนังสือชี้แจงหรืออธิบายความเกี่ยวเนื่อง สอดคล้องกันของผลงานนั้นๆ ด้วย
5.	อาจารย์ปานทิพย์	แสนสง	ส่วนเอกสารอื่นๆ ที่ช่วยเพิ่มคุณค่าของผลงานทาง วิชาการ ถ้ามี เช่น การได้รับรางวัล ประกาศนียบัตร เป็นต้น ก็จะสามารถสร้างความน่าเชื่อถือได้มากขึ้น
6.	อาจารย์มัจฉรี	สุพรรณ	เอกสารถ้าเป็นหนังสือ ต้องมีเล่มผลงาน โดย เผยแพร่มาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน มี ISBN ระบุวัน เดือนปีที่พิมพ์ และราคาของหนังสือด้วย
7.	ดร. กฤษณะ	ดาราเรือง	และต้องมีคณะบรรณาธิการของหนังสือ ทั้งนี้อาจใช้ ประกอบการเรียนการสอนบางบท บางตอน หรือ สำหรับบุคคลผู้สนใจทั่วไปได้
8.	อาจารย์ณัฐธินันท์	หอมเจริญ	ถ้าไม่ได้เขียนคนเดียว ต้องแสดงแบบแสดงหลักฐาน การมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามแบบฟอร์ม ที่ ก.พ.อ. กำหนดด้วย
9.	ดร.สิทธิพร	เขาอูน	แต่ถ้าเป็นตำรา ต้องประกอบด้วย เล่ม มี ISBN เช่นเดียวกัน และต้องมีหลักสูตรรับรอง โดยเนื้อหา

		ต้องครอบคลุมหลักสูตรที่สอน แนวนับหนังสือรับรองหลักสูตรและเนื้อหาโดยประธานหลักสูตร/คณบดีด้วย
10.	อาจารย์อัจฉริมา สมบัติปัน	ตำรา ก็จะเช่นเดียวกับหนังสือ หากไม่ใช่ผู้เขียนคนเดียวก็ต้องแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมด้วยเช่นเดียวกัน

สรุปประเด็น

1. ผลงานวิจัย/บทความทางวิชาการ เอกสารต่างๆ ต้องประกอบด้วย ปกวารสารที่ดีพิมพ์,สารบัญของวารสารที่ดีพิมพ์, บทคัดย่อ (Abstract) และเนื้อหาของงาน/เรื่องที่ทำ
2. นอกจากนี้ยังต้องมี หลักฐานการบรรณาธิการซึ่งประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย แนวนับรายชื่อ Peer Review/Reviewer
3. ต้องแนบบแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ กรณีมีผู้ร่วมงานหลายคนตามแบบฟอร์มที่ ก.พ.อ. กำหนด
4. แต่หากกรณีที่สัดส่วนการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัยไม่ถึง 50% จะต้องเป็นงานวิจัยที่มีความต่อเนื่องกันหรือต่อยอดมาจากงานวิจัยชิ้นอื่น ผู้เสนอขอจะต้องแนบหนังสือชี้แจงหรืออธิบายความเกี่ยวเนื่องสอดคล้องกันของผลงานนั้นๆ ด้วย

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์จิตนัย คณะบุตร	งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาการตีพิมพ์ จะต้องเป็นเรื่องที่เป็นประโยชน์และมี Impact สูง เพราะฉะนั้นผู้ทำจะต้องให้ความสำคัญกับคุณภาพของผลงาน
2.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพและความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็นประเด็นสำคัญเพราะฉะนั้นอาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับคุณภาพของผลงาน
3.	อาจารย์ณัฐธินันท์ หอมเจริญ	บทความวิจัยที่จะเผยแพร่ควรเป็นประเด็นที่เป็นเรื่องที่น่าสนใจ(Hot Issue) ต้องเป็นบทความวิจัยที่ใหม่ ไม่เคยตีพิมพ์ที่ใด ซึ่งแหล่งเผยแพร่บทความวิจัยหลายแห่งจะระบุไว้ว่าในการเสนอต้นฉบับเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่จะต้องไม่เคยอยู่ หรือ อยู่ในระหว่างรอการนำเสนอเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในที่อื่น ดังนั้น บทความวิจัยเรื่องเดียวกันจะทำได้เพียงครั้งเดียว ไม่สามารถลงซ้ำและถือเป็นจรรยาบรรณสำคัญของนักวิจัยหรือนักวิชาการที่ควรยึดปฏิบัติโดยเคร่งครัด
4.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	วิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง จะเป็นวิจัยที่ได้รับการยอมรับในเวทีต่าง ๆ เพราะวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์มีความสำคัญ การทำวิจัยผู้วิจัยจะต้องศึกษาข้อมูล ให้ดี เลือกประชากรกลุ่มเป้าหมายให้ถูกต้องตามหลักการ
5.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปิ่น	บทความวิจัยจะต้องมีความทันสมัย และวิเคราะห์เป็นไปตามแนวคิดและทฤษฎีที่เหมาะสมและชัดเจน
6.	อาจารย์จรัสรัตน์ เกตุแก้ว	วารสารแต่ละเล่ม (กองวารสาร) มีรอบการตีพิมพ์ที่ต่างกัน เช่น 4 เล่มต่อปี 3 เล่มต่อปี หรือ 2 เล่มต่อปี ซึ่งหมายถึงระยะเวลาในกระบวนการพิจารณา

7.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	ส่วนประกอบของบทความวิจัยที่สำคัญอีกประการคือ วิธีการ (Methods) ซึ่งเป็นการเสนอสาระของวิธีการดำเนินการวิจัย ประกอบด้วย ลักษณะของประชากร กลุ่มตัวอย่าง และการได้มาซึ่งกลุ่มตัวอย่าง การนิยามตัวแปร เครื่องมือวิจัยและคุณภาพเครื่องมือ วิธีการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล เป็นต้น
8.	ดร.สิทธิพร เขาคู่น	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล (Analysis Results) อันนี้ต้องเสนอเนื้อหาบรรยายแนวทางการวิเคราะห์ข้อมูล และผลการวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมาย ซึ่งต้องมีการบรรยายสาระประกอบด้วย

สรุปประเด็น :

1. งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพ และความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็นประเด็นสำคัญเพราะฉะนั้นอาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับคุณภาพของผลงาน
2. ส่วนประกอบของบทความวิจัยที่สำคัญอีกประการคือ วิธีการ (Methods) ซึ่งเป็นการเสนอสาระของวิธีการดำเนินการวิจัย ประกอบด้วย ลักษณะของประชากร กลุ่มตัวอย่าง และการได้มาซึ่งกลุ่มตัวอย่าง การนิยามตัวแปร เครื่องมือวิจัยและคุณภาพเครื่องมือ วิธีการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล เป็นต้น
3. วิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง จะเป็นวิจัยที่ได้รับการยอมรับในเวทีต่าง ๆ เพราะวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์มีความสำคัญ การทำวิจัยผู้วิจัยจะต้องศึกษาข้อมูล ให้ดี เลือกประชากรกลุ่มเป้าหมายให้ถูกต้องตามหลักการ

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 4: วันที่ 20 กันยายน 2562 เวลา 13.25 – 15.10 น. ณ ห้อง 226)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 5: วันที่ 18 ตุลาคม 2562 เวลา 14.05 – 16.20 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์มัจรี สุพรรณ	กิจกรรมและแบ่งกลุ่มตามลักษณะของนักศึกษาในการเรียนให้เหมาะสม สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษามากที่สุด
2.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปัน	ในการจัดการเรียนการสอนจะเห็นได้ว่านักศึกษาแต่ละคนมีความคิดเห็นที่แตกต่างกัน ทำให้การแสดงผลของการเรียนรู้ของแต่ละคน ออกมาในลักษณะที่ต่างกัน อาจารย์จึงต้องจัดสภาพแวดล้อมในการจัดการเรียนการสอนในห้องเรียนในลักษณะที่ทำให้นักศึกษาสามารถช่วยกันระดมความคิดเห็นโดยภาพรวมเป็นกลุ่มๆ และสามารถสรุปออกมาได้อย่างเป็นรูปธรรมมากที่สุด ส่งผลให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ในการคิดวิเคราะห์และการทำงานร่วมกันที่ถูกต้อง และเป็นประโยชน์สูงสุดแก่นักศึกษาในการเรียนภายในห้องเรียน และเป็นประโยชน์แก่อาจารย์ในการจัดการเรียนการสอนให้ศึกษาให้เกิดทักษะองค์ความรู้ที่ถูกต้อง
3.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดิ์	ในการจัดการเรียนการสอนจะเห็นได้ว่านักศึกษาแต่ละคนมีความแตกต่างกัน ทำให้การแสดงผลของการเรียนรู้ ออกมาในลักษณะที่ต่างกัน อาจารย์จึงต้องจัดสภาพแวดล้อม และกิจกรรมในการเรียนให้เหมาะสม สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษามากที่สุด

4.	อาจารย์จารุวรรณ กมลสินธุ์	วิธีสอนแบบสาธิต (Demonstration Method) วิธีสอนที่ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดย มีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การ กระทำ หรือการแสดง และอาจเปิดโอกาสให้นักเรียนเข้ามามีส่วนร่วมบ้าง
5.	อาจารย์ ดร.ดโนยา ตั้งอุทัยสุข	การจัดการสอนแบบลงปฏิบัติ เน้นการทำงานเป็นกลุ่ม/ทีม มากขึ้น เพื่อสร้างทักษะให้นักศึกษาเกิดความเป็นผู้นำ-ผู้ตามในเวลาเดียวกัน แשרประสบการณ์หรือความรู้ซึ่งกันและกัน เกิดกระบวนการคิดร่วมกัน ลงมือปฏิบัติด้วยกัน แก้ปัญหาร่วมกัน จะทำให้เกิดการวิเคราะห์ต่าง ๆ มากขึ้น
6.	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	การสอนนักศึกษาที่เรียนด้านบัญชี ควรเน้นให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดหลายๆ ข้อ โดยลักษณะของแบบฝึกหัดต้องมีระดับความยากง่าย มีกำไร มีขาดทุน ให้นักศึกษาได้เห็นข้อแตกต่าง เน้นการสอนที่ต้องให้นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ นำเสนอ และรายงานผลของข้อมูลได้
7.	อาจารย์จักรพันธ์ จันทรเขียว	การใช้สื่อการสอน ที่หลากหลายและทันสมัย เพื่อเร้าความสนใจ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ง่ายขึ้น
8.	อาจารย์ชุตินา พรหมนันท์	กิจกรรมและแบ่งกลุ่มตามลักษณะของนักศึกษาในการเรียนให้เหมาะสม สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษามากที่สุด
9.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	Problem Solving เป็นเทคนิคเกี่ยวกับกระบวนการแก้ปัญหา กรณีนี้ผู้สอนควรกำหนดปัญหาหรือสถานการณ์หรืออาจนำเอาปัญหามาเป็นหน่วยการเรียนรู้ก็ได้ หรืออาจให้ผู้เรียนนำเสนอปัญหาหรือสถานการณ์ที่เขาสนใจก็ได้

10.	อาจารย์สุพจน์ วงศ์ดี	การสอนโดยการกำหนดปัญหาผู้เรียนต้องตั้งข้อสังเกตเกี่ยวกับปัญหานั้นและสรุปสาเหตุของปัญหาโดยกำหนดเป็นสมมติฐานด้วย
-----	----------------------	--

สรุปประเด็น :

1. การจัดการสอนแบบลงปฏิบัติ เน้นการทำงานเป็นกลุ่ม/ทีม มากขึ้น เพื่อสร้างทักษะให้นักศึกษาเกิดความเป็นผู้นำ-ผู้ตามในเวลาเดียวกัน แร่ประสบการณ์หรือความรู้ซึ่งกันและกัน เกิดกระบวนการคิดร่วมกัน ลงมือปฏิบัติด้วยกัน แก้ปัญหาร่วมกัน จะทำให้เกิดการวิเคราะห์ต่าง ๆ มากขึ้น
2. Problem Solving เป็นเทคนิคเกี่ยวกับกระบวนการแก้ปัญหา กรณีนี้ผู้สอนควรกำหนดปัญหาหรือสถานการณ์หรืออาจนำเอาปัญหามาเป็นหน่วยการเรียนรู้ก็ได้ หรืออาจให้ผู้เรียนนำเสนอปัญหาหรือสถานการณ์ที่เขาสนใจก็ได้
3. ปรับรูปแบบให้มีการใช้สื่อการสอนที่หลากหลายและทันสมัย เพื่อสร้างความสนใจ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ง่ายขึ้น

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร			ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ชุตินา	พราหมณ์นัท	งานวิจัยที่จะได้รับหารพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพ และความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็นประเด็น สำคัญ เพราะฉะนั้นอาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับ คุณภาพของผลงานของตนเอง
2.	อาจารย์สุพจน์	วงศ์ดี	ผลงานที่ตีพิมพ์ควรพิจารณาว่าวารสารอยู่ใน TCI ฐานไหนซึ่งสามารถตรวจสอบได้ทาง Website
3.	อาจารย์จักรพันธ์	จันทร์เขียว	ในการจัดการเรียนการสอนจะเห็นได้ว่านักศึกษาแต่ละ คนมีความแตกต่างกัน ทำให้การแสดงผลของ การเรียนรู้ ออกมาในลักษณะที่ต่างกัน อาจารย์จึง ต้องจัดสภาพแวดล้อม และกิจกรรมในการเรียนให้ เหมาะสม สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษามากที่สุด
4.	ดร.กฤษณะ	ดาราเรือง	สร้างกระบวนการมีส่วนร่วมกับนักศึกษาในการ กำหนด หรือตั้งประเด็นความรู้ หรือ หัวข้อเกี่ยวกับ การเรียนรู้ตามเนื้อหาที่เชื่อมโยงกับหลักสูตรและ การปฏิบัติงาน เพื่อให้ให้นักศึกษาประเมินสถานการณ์ หากต้องปฏิบัติงานจริง
5.	อาจารย์วิรัช	กาฬภักดี	วรรณกรรมที่นำมาใช้ต้องสัมพันธ์กับงานวิจัยที่กำลัง ดำเนินอยู่ ไม่ควรเขียนทุกสิ่งทุกอย่างที่ผู้วิจัยอ่านมา
6.	อาจารย์ปานทิพย์	แสนสง	การเขียนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ สำคัญ อีกประการคือการใช้ภาษา ภาษาต้องจบประโยค เลียงภาษาที่ไม่เป็นเหตุเป็นผล ควรหลีกเลี่ยงภาษา พุด ภาษาที่ฟุ่มเฟือย ไม่กระชับ เป็นต้น
7.	อาจารย์จารุวรรณ	กมลสินธุ์	ภาษาที่ใช้บางครั้งพบว่าเป็นประโยคที่ซับซ้อนควรใช้ คำเชื่อมที่เหมาะสม ส่วนใหญ่ใจความสำคัญมีเพียง ประโยคเดียวส่วนใหญ่เป็นส่วนขยายเสียมากกว่า
8.	อาจารย์ ดร.ตโนยา	ตั้งอุทัยสุข	หนึ่งหน้าควรมีเพียงย่อหน้าเดียว แต่ถ้าสำคัญและ กลัวว่าจะทำให้ผู้อ่านจับประเด็นไม่ได้ หากข้อความ ยาวเกินไป ก็อาจเพิ่มได้แต่ต้องดูให้เหมาะสม

สรุปประเด็น :

1. สร้างกระบวนการมีส่วนร่วมกับนักศึกษาในการกำหนด หรือตั้งประเด็นความรู้ หรือ หัวข้อเกี่ยวกับการเรียนรู้ตามเนื้อหาที่เชื่อมโยงกับหลักสูตรและการปฏิบัติงาน เพื่อให้นักศึกษาประเมินสถานการณ์ หากต้องปฏิบัติงานจริง
2. การเขียนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ สำคัญอีกประการคือการใช้ภาษา ภาษาต้องจบประโยค เลี่ยงภาษาที่ไม่เป็นเหตุเป็นผล ควรหลีกเลี่ยงภาษาพูด ภาษาที่ฟุ่มเฟือย ไม่กระชับ เป็นต้น
3. วรรณกรรมที่นำมาใช้ต้องสัมพันธ์กับงานวิจัยที่กำลังดำเนินอยู่ ไม่ควรเขียนทุกสิ่งทุกอย่างที่ผู้วิจัยอ่านมา

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 5: วันที่ 18 ตุลาคม 2562 เวลา 14.05 – 16.20 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 6: วันที่ 22 พฤศจิกายน 2562 เวลา 13.15 – 16.20 น. ณ ห้อง 132)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์มัจฉรี สุพรรณ	การจัดการเรียนการสอนหากอาจารย์ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายจะสามารถสร้างการเรียนรู้ให้แก่นักศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	อาจารย์ผู้สอนควรเลือกกรณีศึกษาที่เชื่อมโยงกับแนวคิดทฤษฎีหรือเนื้อหาวิชาอย่างชัดเจน
3.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	การใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายจะเป็นการเรียนรู้ความรู้ใหม่ ๆ
4.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปัน	การนำเสนองานหน้าชั้นเรียนควรส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยมากขึ้น ควรใช้สื่อที่ทันสมัย เช่น YouTube
5.	อาจารย์ชมนานท์ นาถาบำรุง	การทำกิจกรรมกลุ่มควรกำหนดบทบาทให้นักศึกษาอย่างชัดเจน
6.	อาจารย์ทิพย์สุดา คงเมือง	e-Learning/ digital media เป็นสื่อที่ให้นักศึกษาได้เรียนรู้ และนำข้อมูลมาทบทวน ได้ฝึกทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียน
7.	อาจารย์อรรวรรณ เกิดจันทร์	การประเมินผลระหว่างเรียนให้กำหนดโจทย์ที่ชัดเจน และเกิดการกระจายการวัดและประเมินผล
8.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การประเมินผลการทำงานกลุ่มก็ใช้ได้ เพราะจะทำให้ผู้สอนและผู้เรียนทุกคนได้มีส่วนร่วม แต่ทั้งนี้ต้องสรุปประเด็น หรือกำหนดประเด็นบางอย่างในการแสดงความเห็นและหาข้อยุติร่วมกัน

9.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	เน้นการเรียนการสอนที่ให้ผู้เรียนได้รู้จักการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า ก็จะเป็นการฝึกทักษะทางปัญญาให้กับผู้เรียนด้วย อาจสร้างเป็นสถานการณ์ก็ได้
10.	อาจารย์จิตนัย คณະบุตร	การมอบหมายให้ผู้เรียนสืบค้นข้อมูล และนำมาอภิปรายในชั้นเรียน และสอดแทรกให้นักศึกษาได้เรียนรู้วิธีการใช้สื่อด้วยก็จะเพิ่มทักษะด้านการสื่อสารให้กับผู้เรียนได้ด้วย

สรุปประเด็น :

1. การประเมินผลการทำงานกลุ่มก็ใช้ได้ เพราะจะทำให้ผู้สอนและผู้เรียนทุกคนได้มีส่วนร่วม แต่ทั้งนี้ต้องสรุปประเด็น หรือกำหนดประเด็นบางอย่างในการแสดงความเห็นและหาข้อยุติร่วมกัน
2. การมอบหมายให้ผู้เรียนสืบค้นข้อมูล และนำมาอภิปรายในชั้นเรียน และสอดแทรกให้นักศึกษาได้เรียนรู้วิธีการใช้สื่อด้วยก็จะเพิ่มทักษะด้านการสื่อสารให้กับผู้เรียนได้ด้วย
3. การนำเสนองานหน้าชั้นเรียนควรส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยมากขึ้น ควรใช้สื่อที่ทันสมัย

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปิ่น	บทนำ และวัตถุประสงค์เป็นสิ่งสำคัญ เพื่อให้อ่านเห็นว่ารายงานที่กำลังจะอ่านต่อไปมีคุณค่าสมควรแก่การอ่าน ในบทนำจึงควรบอกว่าปัญหานี้มีความสำคัญอย่างไรจึงต้องทำการวิจัย มีข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้อง
2.	อาจารย์ชมนานท์ นาทาบำรุง	ลักษณะที่ดีของบทความวิจัยอธิบายถึงปัญหาอย่างชัดเจน บอกเจตนาและเหตุผลของการวิจัย กล่าวถึงรากฐานทางทฤษฎีของงานวิจัย และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
3.	อาจารย์ทิพย์สุตา คงเมือง	หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับรองการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ หมายถึงหน่วยงานหรือ องค์กร หรือชุมชนภายนอก สถานศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่มีการนำงานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ของสถานศึกษาระดับอุดมศึกษาไปใช้ ก่อให้เกิดประโยชน์
4.	อาจารย์อรรวรรณ เกิดจันทร์	ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่นำผลงานในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารมากกว่า 1 ฉบับ
5.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	ต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูล และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า
6.	อาจารย์มัจจรี สุพรรณ	การละเมิดลิขสิทธิ์ในกรณีที่มีการเผยแพร่งานครั้งแรกนั้นมีลิขสิทธิ์คุ้มครองอยู่ การเผยแพร่ซ้ำ ใน บางบริบทอาจเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ได้

7.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	การวิจัยเชิงคุณภาพถือว่า กรอบแนวคิดไม่ใช่สิ่งที่ยึดตายตัว แต่เป็นเพียงแนวทาง สำหรับหาคำตอบในการวิจัย โดยสามารถยืดหยุ่นหรือปรับได้เมื่อมีหลักฐานหรือข้อมูลที่ชี้ว่าควรปรับปรุง
8.	ดร. กฤษณะ ดาราเรือง	การนำเสนอบทความวิจัยในที่ ประชุมวิชาการ และบทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (Proceedings) โดยมีกองบรรณาธิการจัดทำรายงานการประชุม หรือคณะกรรมการจัดประชุม

สรุปประเด็น :

1. ความซื่อสัตย์เป็นสิ่งที่สำคัญมากในการทำงานวิชาการ ผู้วิจัยต้องไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่นำผลงานในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารมากกว่า 1 ฉบับ
2. การอ้างอิงบุคคลต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูล และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า
3. หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับรองการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ หมายถึง หน่วยงานหรือ องค์กร หรือชุมชนภายนอกสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่มีการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของสถานศึกษาระดับอุดมศึกษาไปใช้ ก่อให้เกิดประโยชน์

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 6: วันที่ 22 พฤศจิกายน 2562 เวลา 13.15 – 16.20 น. ณ ห้อง 132)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 7: วันที่ 6 ธันวาคม 2562 เวลา 15.00 – 16.45 น. ณ ห้อง 224)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ชุตินา พราหมณ์นันท	หากอาจารย์เข้าใจและสังเกต การเรียนรู้ของนักศึกษาในการจัดการเรียนการสอนใน อาจารย์จะ ได้ทราบถึงหลักเกณฑ์ในการสอนนักศึกษาเพิ่มมากขึ้น โดยการจัดให้มีทั้งแนวทฤษฎีและแนวปฏิบัติ ควบคู่ไปกับกิจกรรมต่างๆภายในห้องเรียน และ ส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการเรียนการสอน เพิ่มมากขึ้น จะเห็นได้ว่าผลการออกแบบกิจกรรม การเรียนที่หลากหลายจะสามารถเสริมสร้างการเรียนรู้ให้แก่ นักศึกษา ทำให้นักศึกษาได้เรียนรู้ ทัศนศึกษาต่างๆด้วยตนเอง และเกิดความเข้าใจใน หลายด้านๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	การเลือกกรณีศึกษาประกอบการเรียนการสอน ควร พิจารณากรณีศึกษาที่เป็นปัจจุบันที่สุด และ สอดคล้องกับสาระสำคัญของเนื้อหาวิชา โดยให้ นักศึกษาร่วมกันมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์และ อภิปรายอย่างมีเหตุผล และในการสรุปสาระสำคัญของกรณีศึกษา อาจารย์ผู้สอนควรชี้ให้เห็นประเด็น สำคัญที่เชื่อมโยงกับแนวคิดทฤษฎีหรือเนื้อหาวิชา อย่างชัดเจน เพื่อส่งผลให้นักศึกษาสามารถเข้าใจได้ โดยง่ายและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
3.	อาจารย์จักรพันธ์ จันทร์เขียว	ปัจจุบันแหล่งความรู้มีมากขึ้น ด้วยเทคโนโลยีต่างๆ ที่ทันสมัยมากยิ่งขึ้น และเข้าถึงได้ง่ายทั้งในรูปแบบ เอกสาร วารสาร หนังสือ และบนเครือข่าย อินเทอร์เน็ตต่างๆ โดยประยุกต์ใช้ในการส่งเสริมให้ นักศึกษาเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้

		เกิดการต่อยอดไปสู่ความรู้ใหม่ๆ ซึ่งอาจารย์ต้องเรียนรู้ร่วมกับนักศึกษา และสามารถชี้แนะแหล่งเรียนรู้ที่ถูกต้องและเหมาะสมแก่นักศึกษา เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการจัดการเรียนการสอน
4.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การจัดการเรียนการสอน โดยการส่งเสริมให้นักศึกษามีหลายวิธี โดยเริ่มจากการอธิบายและใช้สื่อเทคโนโลยีต่างๆเป็นตัวช่วยให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจทักษะด้านเทคโนโลยี และเพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจที่แท้จริงจากสถานการณ์จริง โดยการให้นักศึกษาลงพื้นที่จริงในการสำรวจ การคิด การวิเคราะห์ ลักษณะต่างๆ ของนักท่องเที่ยว และนำมาสรุปผลที่ในการนำเสนอรายงานในลักษณะเป็น YouTube การตัดต่อเป็น Crip VDO แทนการนำเสนอในลักษณะรายงานหน้าชั้นเรียน เพื่อให้นักศึกษาได้สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้มากที่สุดจากสถานการณ์จริงที่นักศึกษาจะต้องพึงรู้ในปัจจุบัน
5.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	การทำกิจกรรมกลุ่ม ในการแบ่งการทำงาน โดยกำหนดให้นักศึกษาแต่ละคนมีบทบาทในการดำเนินงานที่ชัดเจนและเหมาะสม และจะต้องมีการแบ่งงานกันทำตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายอย่างทั่วถึง โดยอาจารย์มีหน้าที่กำกับและติดตามผลส่งผลให้นักศึกษาเกิดความกระตือรือร้น และรู้จักหน้าที่ความรับผิดชอบต่อชิ้นงานของตนเอง
6.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	วิธีการสอนมีหลักสำคัญข้อแรกคือต้องสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของการสอน เราต้องการจุดมุ่งหมายในวิชาที่เราสอนหรือตามที่เราสอนอย่างไร เราจะต้องเลือกวิธีการเพื่อให้ได้ตามนั้น เช่น ถ้าเราต้องการให้ผู้เรียนได้ความรู้ ทฤษฎีเป็นหลัก วิธีการที่น่าจะเหมาะสมก็คือการบรรยาย แต่ถ้าเราต้องการให้ผู้เรียนสามารถคิดวิเคราะห์สังเคราะห์ได้ การบรรยาย

		จะไม่สามารถทำให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์ได้ เราต้องการใช้อภิปรายถกเถียงกันในหมู่เรียนเป็นหลักจึงจะทำให้ผู้เรียนคิดได้
7.	อาจารย์จรรุวรรณ กมลสินธุ์	การใช้ e-Learning/ digital media ให้นักศึกษาไปเรียนรู้ด้วยตนเอง หรือ ทบทวนหลังจากที่ได้เรียนมาแล้วนำมาแลกเปลี่ยนความรู้กันในชั้นเรียนทำให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะการเรียนรู้ด้วยตัวเองนอกห้องเรียน ซึ่งเป็นวิธีที่สามารถทำให้นักศึกษามีความกระตือรือร้นในการค้นคว้าและหาข้อมูลทีนอกเหนือจากการเรียนการสอนมาประยุกต์ใช้เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ที่ใหม่และเป็นปัจจุบันมากขึ้น
8.	อาจารย์ ดร.ตโนยา ตั้งอุทัยสุข	ความเหมาะสมกับเนื้อหาวิชาที่สอน ถ้าเป็นเนื้อหาที่เป็นข้อมูลเป็นทางทฤษฎี หลักการก็อาจจะใช้การบรรยายได้ ถ้าเป็นเนื้อหาที่ยังเป็นปัญหาข้อถกเถียง คำอภิปรายก็อาจจะใช้การอภิปราย ถ้าต้องฝึกฝนก็ควรฝึกปฏิบัติ

สรุปประเด็น :

การจัดการเรียนการสอน โดยการส่งเสริมให้นักศึกษามีหลายวิธี โดยเริ่มจากการอธิบายและใช้สื่อเทคโนโลยีต่างๆ ปัจจุบัน เช่น การใช้ Google classroom เป็นตัวช่วยให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจทักษะด้านเทคโนโลยี และเพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจที่แท้จริงจากสถานการณ์จริง โดยการให้นักศึกษาลงพื้นที่จริงในการสำรวจ การคิด การวิเคราะห์ ลักษณะต่างๆ ของนักท่องเที่ยว และนำมาสรุปผลที่ในการนำเสนอรายงานในลักษณะเป็น YouTube การตัดต่อเป็น Crip VDO แทนการนำเสนอในลักษณะรายงานหน้าชั้นเรียน เพื่อให้นักศึกษาได้สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้มากที่สุดจากสถานการณ์จริงที่นักศึกษาจะต้องพึงรู้ในปัจจุบัน

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ชุตินา พรหมนันท์	ทบทวนตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา ระเบียบวิธีวิจัย การเขียนอ้างอิง และบรรณานุกรมตามระบบที่วารสารกำหนด หรือให้ผู้อื่นทั้งในและนอกสาขาอ่านเพื่อตรวจสอบเนื้อหาและภาษาที่ใช้ในงานวิจัยก่อนส่งรายงานการวิจัย
2.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	ส่งบทความไปตีพิมพ์เผยแพร่ และมีการติดตามผลจากบรรณาธิการของวารสารเป็นระยะๆ ถ้ามีการแก้ไข บรรณาธิการของวารสารจะส่งต้นฉบับกลับมา ผู้เขียนควรรีบดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ (reviewer) ของวารสาร และส่งตามเวลาที่วารสารกำหนด
3.	อาจารย์จักรพันธ์ จันทร์เขียว	ในการเผยแพร่ครั้งที่สอง หากใช้สื่อเดียวกับครั้งแรก เช่นเป็นบทความทั้งคู่ ให้พยายามสื่อด้วยความ ใ้มากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ทั้งนี้เพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนโดยมิชอบ
4.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การวางแผนการตีพิมพ์ โดยจัดทำ Time line ในการดำเนินงานเพื่อวางแผนการตีพิมพ์ตามระยะเวลาที่ต้องการ
5.	อาจารย์วิรัช กาฬภักดี	ในงานวิจัย 1 เล่ม สามารถดึงข้อมูลมาใช้ในการตีพิมพ์ได้ 2 เรื่อง คือ 1 ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์หลัก และ 2.การ Review Content
6.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การเลือกวารสารจากระบบ TCI Online จะมีกลุ่มของบทความที่จะนำเสนอควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่า วารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด และเปิดรับในช่วงใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์
7.	อาจารย์จรรุวรรณ กมลสินธุ์	วารสารแต่ละเล่ม (กองวารสาร) มีรอบการตีพิมพ์ที่ต่างกัน เช่น 4 เล่มต่อปี 3 เล่มต่อปี หรือ 2 เล่มต่อปี ซึ่งหมายถึงระยะเวลาในกระบวนการพิจารณา

8.	อาจารย์ ดร.ตโนยา ตั้งอุทัยสุข	งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพ และความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็น ประเด็นสำคัญและสาย IT จะเน้นไปทางองค์ความรู้ ใหม่ที่ได้จากการวิจัย
----	-------------------------------	---

สรุปประเด็น :

1. ส่งบทความไปตีพิมพ์เผยแพร่ และมีการติดตามผลจากบรรณาธิการของวารสารเป็นระยะๆ ถ้ามีการแก้ไข บรรณาธิการของวารสารจะส่งต้นฉบับกลับมา ผู้เขียนควรรีบดำเนินการแก้ไขตาม
2. ข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ (reviewer) ของวารสาร และส่งตามเวลาที่วารสารกำหนดการเลือกวารสารจากระบบ TCI Online จะมีกลุ่มของบทความที่จะนำเสนอควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่า วารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด และเปิดรับในช่วงใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 7: วันที่ 6 ธันวาคม 2562 เวลา 15.00 – 16.45 น. ณ ห้อง 224)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 8: วันที่ 24 มกราคม 2563 เวลา 13.20 – 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	มีกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อสร้างความสนใจ ผู้เรียน สนุกสนาน ได้ลงมือปฏิบัติจริง และดูผลการปฏิบัติ ของตนเอง
2.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปัน	ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดอยู่เสมอ ด้วยการ ชักถาม หรือให้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหา ง่าย ๆ เด็กคิดหาเหตุผลเปรียบเทียบ และพิจารณา ความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ
3.	อาจารย์มัจรี สุพรรณ	มีการใช้การจูงใจ ในระหว่างเรียน เช่น รางวัล การ ชมเชย คะแนนแข่งขัน เครื่องเชิดชูเกียรติการ ลงโทษ ซึ่งจะช่วยให้เกิดความสนใจ ตั้งใจ ขยันหมั่นเพียรในการเรียนและทำกิจกรรม
4.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	การสร้างความสนใจผู้เรียนในเรื่องที่จะสอนก่อนลงมือ ทำการสอนเสมอ
5.	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้คิดค้นหาสาเหตุ เหตุผล ความเป็นไปของสิ่งที่เรียน มีส่วนร่วมในการวางแผน การดำเนินกิจกรรม และการประเมินผลการเรียน การสอน
6.	อาจารย์ชมปณัส ศุภวงศ์ธนาภานต์ กาญจน์	สร้างความสัมพันธ์ของเนื้อหาและประสบการณ์ที่ เกี่ยวข้อง ทั้งในด้านทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อให้เกิด ประสบการณ์ที่ต่อเนื่อง
7.	อาจารย์ปิยะวดี หาดแก้ว	ประเมินผลตลอดเวลา โดยใช้วิธีการต่างๆ เช่น การ สังเกต การชักถาม การทดสอบ เป็นต้น เพื่อ ประเมินว่าผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์

สรุปประเด็น :

1. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดอยู่เสมอ ด้วยการซักถาม หรือให้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหา
ง่าย ๆ เด็กคิดหาเหตุผลเปรียบเทียบ และพิจารณาความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ
2. ควรต้องมีการประเมินผลตลอดเวลา โดยใช้วิธีการต่างๆ เช่น การสังเกต การซักถาม การทดสอบ เป็นต้น เพื่อ
ประเมินว่าผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	กองวารสารบางแห่งจะพิจารณาว่าผลงานผ่านคณะกรรมการวิจัยในมนุษย์ ดังนั้น อาจารย์ควรนำผลงานผ่านการพิจารณารับรองการวิจัยในมนุษย์
2.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปิ่น	การมีเครือข่าย หรือคณาจารย์ที่รู้จักต่างสถาบัน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จะเป็นช่องทางในการตีพิมพ์ที่ง่ายมากยิ่งขึ้น
3.	อาจารย์มัจรี สุพรรณ	การตรวจสอบผลงานที่ตีพิมพ์ควรพิจารณาว่าวารสารอยู่ใน TCI ฐานใดซึ่งสามารถตรวจสอบได้ทาง Website ของ TCI
4.	อาจารย์เยาวเรศ กาฬภักดี	คำชี้แจงของกองบรรณาธิการวารสารเป็นสิ่งสำคัญ อาจารย์ที่จะส่งผลงานตีพิมพ์ต้องให้ความสำคัญกับรูปแบบการเขียนตามแบบฟอร์มอย่างเคร่งครัด
5.	อาจารย์สุกัญญา หนองกาวิ	เมื่อบทความของอาจารย์เขียนเสร็จแล้วลองนำไปให้เพื่อนอาจารย์อ่านและสอบถามความเข้าใจในบทความที่จัดทำขึ้น
6.	อาจารย์ชมนภัส ศุภวงศ์ธนาภานต์ กาญจน์	การแก้ไขบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงจากกองวารสาร หากประเด็นไหนไม่เห็น และมั่นใจว่าถูกต้องแล้วด้วยสามารถทำคำชี้แจงได้
7.	อาจารย์ปิยะวดี หาดแก้ว	การส่งผลงานอาจารย์เมื่อส่งครั้งแรกแล้วโดน reject อย่างเพ่งไปท้อ ให้พยายามปรับปรุงแก้ไข และหาที่ส่งใหม่ต่อไป
8.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	การนำงานวิจัยมาเขียนเป็นบทความวิจัย สิ่งสำคัญคือต้องสรุปประเด็นให้กระชับ ตรงประเด็น ครบถ้วน ไม่ใช่ภาษาฟุ่มเฟือยแต่ต้องไม่ลืม Topic ที่สำคัญที่เป็นสิ่งที่ค้นพบจากงานวิจัยนั้นๆ

สรุปประเด็น :

1. การตรวจสอบผลงานที่ตีพิมพ์ควรพิจารณาว่าวารสารอยู่ใน TCI ฐานใดซึ่งสามารถตรวจสอบได้ทาง Website ของ TCI
2. การนำงานวิจัยมาเขียนเป็นบทความวิจัย สิ่งสำคัญคือต้องสรุปประเด็นให้กระชับ ตรงประเด็น ครบถ้วน ไม่ใช่ภาษาฟุ่มเฟือยแต่ต้องไม่ลืม Topic ที่สำคัญที่เป็นสิ่งที่ค้นพบจากงานวิจัยนั้นๆ

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 8: วันที่ 24 มกราคม 2563 เวลา 13.20 – 16.00 น. ณ ห้องประชุมคณะบริหารและการจัดการ)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 9: วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2563 เวลา 13.30 – 15.45 น. ณ ห้องประชุมคณะฯ)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ณัฐพร มีโชติ	อาจารย์อาจเสริมแรงบวก โดยวิธีการพูดทางบวก และควรสอนแบบเน้นการมีส่วนร่วม ให้นักศึกษาดูแลซึ่งกันและกัน ให้คนเก่งสอนคนไม่เก่ง ให้พี่สอนน้อง
2.	อาจารย์เรวดี วงศ์วัฒนะ	การสอนทุกครั้งเมื่อสอบจบบทอาจารย์ผู้สอนควรมีการทดสอบ เพื่อประเมินผลการเรียนของนักศึกษา และประเมินการสอนของอาจารย์เองว่าสามารถสอนให้นักศึกษาเข้าใจหรือไม่
3.	อาจารย์ชุตินา พราหมณ์นันท	หลังสอบกลางภาคอาจารย์ควรรีบิตรวข้อสอบ เพื่อพิจารณาผลการเรียนของนักศึกษา หากพบว่า นักศึกษาคนไหนมีผลการเรียนตก สอบไม่ผ่าน จะได้ดำเนินการแก้ไขปัญห เช่นนัดพูดคุยหาสาเหตุเพื่อร่วมกันแก้ไขปัญห และอาจมีการสอนเสริมให้กับนักศึกษาที่มีผลการเรียนตกต่ำ
4.	อาจารย์ชมนานท์ นาคาบำรุง	เพิ่มช่องทางการติดต่อสื่อสารข้อมูลข่าวสารผ่านทางระบบเทคโนโลยีสารสนเทศอาทิ LINE Facebook Google Classroom เพื่อให้นักศึกษาสามารถสอบถามปัญหาข้อสงสัยต่าง ๆ นอกห้องเรียนได้
5.	ดร. เซวฤทธิ์ จงเกตุกรณ์	การทำงานกลุ่ม กิจกรรมกลุ่ม กำหนดให้นักศึกษาแต่ละคนมีบทบาทในการดำเนินงานที่ชัดเจน มีการแบ่งงานกันทำตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายอย่างทั่วถึงสามารถทำให้นักศึกษามีความกระตือรือร้น และรู้หน้าที่คามรับผิดชอบของตนเอง

6.	ดร.กฤษณะ ดาราเรือง	การสรุปสาระสำคัญของเนื้อหาที่สอนไปแต่ละครั้งมีความสำคัญถ้าเราอยากรู้ว่าผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาที่สอนเราสามารถให้นักศึกษาสรุปสาระสำคัญให้ฟังได้ และเนื้อหาส่วนที่ขาดหายไป ผู้สอนควรเติมเต็มให้นักศึกษา
7.	อาจารย์อรรณพ เกิดจันทร์	การวัดและประเมินผลการเรียนต้องประเมินให้ครบตามผลการเรียนรู้ 5 ด้านตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิทางการศึกษาระดับปริญญาตรี TQF 5 ด้าน
8.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การสอนทุกครั้งต้องยึดตามที่เขียนไว้ใน มคอ. 3 เป็นสำคัญ แต่สามารถยืดหยุ่นได้ตามสถานการณ์ที่เหมาะสม ทั้งนี้ควรต้องมีการบันทึกหลังการสอนทุกครั้ง เพื่อนำไปสรุปไว้ใน มคอ. 5 ในการปรับปรุงรูปแบบการสอนหรือหากมีข้อสังเกตอื่นๆ

สรุปประเด็น :

1. หลังสอบกลางภาคอาจารย์ควรรีบิตรวข้อสอบ เพื่อพิจารณาผลการเรียนของนักศึกษา หากพบว่า นักศึกษาคนไหนมีผลการเรียนตก สอบไม่ผ่าน จะได้ดำเนินการแก้ไขปัญห เช่น นัดพูดคุยหาสาเหตุ เพื่อร่วมกันแก้ไขปัญห และอาจมีการสอนเสริมให้กับนักศึกษาที่มีผลการเรียนตกต่ำ
2. การสอนทุกครั้งต้องยึดตามที่เขียนไว้ใน มคอ. 3 เป็นสำคัญ แต่สามารถยืดหยุ่นได้ตามสถานการณ์ที่เหมาะสม ทั้งนี้ควรต้องมีการบันทึกหลังการสอนทุกครั้ง เพื่อนำไปสรุปไว้ใน มคอ. 5 ในการปรับปรุงรูปแบบการสอนหรือหากมีข้อสังเกตอื่นๆ

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร			ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์ณัฐพร	มิโชติ	ในการเขียนบทความวิชาการหรือบทความวิจัย เพื่อนำมาตีพิมพ์ในวารสาร ส่วนการเลือกวารสารควรพิจารณาจุดเน้นของวารสารว่า วารสารนั้น ๆ เน้นสาระสำคัญของงานด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาในการตีพิมพ์
2.	อาจารย์เรวดี	วงศ์วัฒน์	วารสารแต่ละเล่ม (กองวารสาร) มีรอบการตีพิมพ์ที่ต่างกัน เช่น 4 เล่มต่อปี 3 เล่มต่อปี หรือ 2 เล่มต่อปี ซึ่งหมายถึงระยะเวลาในกระบวนการพิจารณา
3.	อาจารย์ชุติมา	พรหมนันท์	งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพและความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็นประเด็นสำคัญเพราะฉะนั้นอาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับคุณภาพของผลงาน
4.	อาจารย์ชamananท์	นาถาบำรุง	กองวารสารบางแห่งจะพิจารณาว่าผลงานผ่านคณะกรรมการวิจัยในมนุษย์ ดังนั้น อาจารย์ควรนำผลงานผ่านการพิจารณารับรองการวิจัยในมนุษย์
5.	ดร. เขาวฤทธิ	จงเกตุกรณ์	การมีเครือข่ายในสถาบันต่างๆ จะเป็นช่องทางการตีพิมพ์ที่ง่ายขึ้น
6.	ดร.กฤษณะ	ดาราเรือง	ผลงานที่ตีพิมพ์ควรพิจารณาว่าวารสารอยู่ใน TCI ฐานไหนซึ่งสามารถตรวจสอบได้ทาง Website
7.	อาจารย์อรรณ	เกิดจันทร์	อาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับรูปแบบการเขียนตามแบบฟอร์มของกองวารสารซึ่งจะมีคำชี้แจง
8.	อาจารย์ปานทิพย์	แสนสง	การเขียนบทความวิชาการหรือบทความวิจัย เมื่อเขียนตามแบบ/หัวข้อที่กำหนดแล้ว ควรให้ผู้อื่นช่วยตรวจสอบอีกครั้งจะดี เพื่อเป็นการทวนสอบอีกครั้งก็จะทำให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากเราเป็นผู้เขียนเองบางครั้งจะไม่พบข้อผิดพลาดของตนเอง

สรุปประเด็น :

1. อาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับรูปแบบการเขียนตามแบบฟอร์มของกองวารสารซึ่งจะมีคำชี้แจง
2. การเขียนบทความวิชาการหรือบทความวิจัย เมื่อเขียนตามแบบ/หัวข้อที่กำหนดแล้ว ควรให้ผู้อื่นช่วยตรวจสอบอีกครั้งจะดี เพื่อเป็นการทวนสอบอีกครั้งก็จะทำให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากเราเป็นผู้เขียนเองบางครั้งจะไม่พบข้อผิดพลาดของตนเอง

(ภาพ)

ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 9: วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2563 เวลา 13.30 – 15.45 น. ณ ห้องประชุมคณะฯ)



ประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : การจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM)

คณะบริหารและการจัดการ

มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา ปีการศึกษา 2562 (มิถุนายน 2562 – พฤษภาคม 2563)

(ครั้งที่ 10: วันที่ 7 มีนาคม 2563 เวลา 15.10 – 16.45 น. ณ ห้อง 226)

ประเด็น : ด้านวิชาการ (เทคนิคการสอน)

บุคลากร		ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์จารุวรรณ กมลสินธุ์	การจัดการเรียนการสอนแบบอภิปรายกลุ่มย่อย โดยเน้นให้นักศึกษามีโอกาสและเปลี่ยนความคิดเห็นหรือระดมความคิดในเรื่องในเรื่องหนึ่ง
2.	อาจารย์จรัสรัตน์ เกตุแก้ว	การจัดการเรียนการสอนแบบสาธิต วิธีนี้จะเป็นวิธีหนึ่งที่น่าสนใจ โดยให้นักศึกษาออกมาเป็นผู้แสดงหรือเป็นผู้กระทำให้ดูเป็นตัวอย่างพร้อมกับการบอกหรืออธิบายให้เข้าใจ เช่น การสอนทำบัญชีครัวเรือน
3.	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒนะ	การสอนโดยการมอบหมายงานให้นักศึกษาเป็นระดับความรู้และนำผลงานที่ผลิตมาวิเคราะห์ถึงปัญหาที่เกิดขึ้นหรือผลที่ได้เพื่อเป็นการพัฒนาความรู้ก่อนการทำงานจริงในสถานประกอบการ
4.	อาจารย์อัจฉิมา สมบัติปัน	การสอนแบบจำลองสถานการณ์ ก็จะช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม ในรูปแบบดังกล่าวควรให้มีความหลากหลายและให้ผู้เรียนได้วิเคราะห์และแก้ไขปัญหาที่แตกต่างกัน ก็จะเกิดการเรียนรู้
5.	อาจารย์สุพจน์ วาศ์ดี	การจัดการเรียนการสอนแบบสมมติ เป็นการจัดการเรียนการสอนที่ต้องกำหนดหัวข้อเรื่องหรือสร้างสถานการณ์ขึ้นมาให้คล้ายกับความจริง
6.	อาจารย์สรพงษ์ ศรีเดช	การจัดการเรียนการสอนโดยใช้เกม การจัดการเรียนการสอนแบบนี้เป็นวิธีที่น่าสนใจเพราะทำให้ดูสนุกสนาน ผู้เรียนไม่เบื่อ

7.	อาจารย์เยาวเรศ กาทักดี	การสอนโดยการกำหนดแผนงานให้นักศึกษาผลิตผลงานตามลำดับและแก้ปัญหาตามระดับความยากง่าย เพื่อฝึกประสบการณ์ในการกำหนดในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดให้
8.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	การทวนสอบมีความสำคัญ เพื่อเป็นการดูว่าเทคนิคการสอนที่สอนในแต่ละครั้งนั้น ตอบวัตถุประสงค์ของเนื้อหารายวิชาที่ผู้เรียนต้องเรียนหรือไม่ เพื่อที่จะได้ปรับปรุงหรือพัฒนาให้ดีขึ้น

สรุปประเด็น :

1. การสอนแบบจำลองสถานการณ์ ก็จะช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม ในรูปแบบดังกล่าวควรให้มีความหลากหลายและให้ผู้เรียนได้วิเคราะห์และแก้ไขปัญหาที่แตกต่างกัน ก็จะทำให้การเรียนรู้
2. การทวนสอบมีความสำคัญ เพื่อเป็นการดูว่าเทคนิคการสอนที่สอนในแต่ละครั้งนั้น ตอบวัตถุประสงค์ของเนื้อหาวิชาที่ผู้เรียนต้องเรียนหรือไม่ เพื่อที่จะได้ปรับปรุงหรือพัฒนาให้ดีขึ้น

ประเด็น : ด้านวิจัย

บุคลากร			ประเด็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้
1.	อาจารย์เรวดี	วงศ์วัฒนะ	การเชิญวิทยากรมาให้ความรู้เรื่องการทำผลงานวิจัย และบทความวิชาการที่มีคุณภาพ และมีประโยชน์ ผู้วิจัยเองควรศึกษาพัฒนาวิธีการด้วยตนเอง เพื่อพัฒนางานวิจัยไปสู่การได้รับรางวัล ควรบริหารเวลาให้ดี
2.	อาจารย์อัจจิมา	สมบัติปัน	แนวทางการพัฒนาผลงานวิจัยควรเริ่มตั้งแต่การเลือกปัญหาการวิจัย การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การตั้งข้อสมมุติฐานการวิจัย การหาแนวทางการแก้ไขปัญหา การออกแบบการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปผลการวิจัย และที่สำคัญการเผยแพร่ผลการวิจัย
3.	อาจารย์ธนพจน์	แพรสุวรรณ	การทำงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง จะเป็นวิจัยที่ได้รับการยอมรับในเวทีต่าง ๆ เพราะวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์มีความสำคัญ การทำวิจัยผู้วิจัยจะต้องศึกษาข้อมูล ให้ดี เลือกประชากรกลุ่มเป้าหมายให้ถูกต้องตามหลักการ
4.	อาจารย์สรพงษ์	ศรีเดช	สิ่งสำคัญคือการศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เช่น เอกสาร ตำรา หนังสือ บทความ วารสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่จะทำการวิจัย รวมทั้งข่าวสารที่เกิดขึ้นในสังคมปัจจุบันหลายๆ เล่ม ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการศึกษาค้นคว้างานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เป็นการรวบรวมประมวลผลข้อมูลที่เป็นเนื้อหาสาระในการทำวิจัย แล้วนำเนื้อหาที่ได้จากการประมวลเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาวิเคราะห์ และสังเคราะห์เป็นแนวทางของผู้วิจัย

5.	อาจารย์เยาวเรศ ภาพภักดี	การเลือกวารสาร ควรพิจารณาจุดเน้นของเอกสารนั้นๆว่า มีเนื้อหาสาระสำคัญที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในด้านใด ซึ่งจะทำให้มีโอกาสในการตีพิมพ์
6.	อาจารย์เรวดี วงษ์วัฒนะ	วารสารแต่ละเล่ม (กองวารสาร) มีรอบการตีพิมพ์ที่ต่างกัน เช่น 4 เล่มต่อปี 3 เล่มต่อปี หรือ 2 เล่มต่อปี ซึ่งหมายถึงระยะเวลาในกระบวนการพิจารณา
7.	อาจารย์อัจจิมา สมบัติปิ่น	งานวิจัยที่จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ เรื่อง คุณภาพและความเป็นประโยชน์ของงานจะเป็นประเด็นสำคัญเพราะฉะนั้นอาจารย์ต้องให้ความสำคัญกับคุณภาพของผลงาน
8.	อาจารย์ปานทิพย์ แสนสง	บทความวิจัย ควรต้องเขียนเมื่อทำงานวิจัยเสร็จสิ้นแล้ว และนำมาเขียนสรุปให้ครอบคลุมหัวข้อที่กำหนด เพราะถ้ายังทำงานวิจัยเรื่องนั้นๆ ไม่เสร็จ การนำมาเขียนเป็นบทความไม่ควร เว้นแต่สามารถสรุปประเด็นที่ยังดำเนินไม่เสร็จได้

สรุปประเด็น :

การเขียนบทความวิจัย ควรต้องเขียนเมื่อทำงานวิจัยเสร็จสิ้นแล้ว และนำมาเขียนสรุปให้ครอบคลุมหัวข้อที่กำหนด เพราะถ้ายังทำงานวิจัยเรื่องนั้นๆ ไม่เสร็จการนำมาเขียนเป็นบทความไม่ควร เว้นแต่สามารถสรุปประเด็นที่ยังดำเนินไม่เสร็จได้ สิ่งสำคัญคือต้องคำนึงถึงคุณภาพของงานเป็นสำคัญ
